



در آستانه قحطی

درباره کمبود مواد غذایی در غزه



یادداشت

گره خوردن پیران و جوانان

حسین معصومی همدانی



توسعه

گام ساده فقرزدایی

چگونه فقر را از بین ببریم؟



نقد حکم شروین

غلامحسین محسنی اژه‌ای، رئیس قوه قضائیه به صورت تلویحی از حکم **شروین حاجی پور** انتقاد کرد
کارشناسان درباره این حکم چه گفته‌اند؟



فائزه مومنی

گروه اجتماعی

دیروز محسنی اژه‌ای، رئیس قوه قضائیه ضمن اشاره تلویحی به حکم شروین حاجی‌پور به مقامات قضایی ذی‌ربط در محاکم دستور داد که در تعیین مجازات برای مجرمین به نکاتی مهم نظیر «تعیین کیفر متناسب از همه جهات»، «بازدارنده بودن و موثر بودن مجازات»، «قابلیت اجرا داشتن آن» و «موهن نبودن آن» توجه ویژه داشته باشند. او گفت که قضات در تعیین مجازات به مندرجات ماده ۱۳ قانون مجازات اسلامی و مفاد مندرج در قانون آیین دادرسی کیفری در این خصوص اهتمام داشته باشند و در موعد استفاده از مقولاتی نظیر «تبدیل مجازات» باز هم به قاعده متناسب بودن، توجه و عنایت کنند تا خدای ناکرده، مجازات نتیجه عکس نداشته باشد و مسائلی در حاشیه به وجود نیاید. اژه‌ای چندی پیش هم همزمان با انتشار حکم قضایی برای چند متهم در پرونده‌های مربوط به کشف حجاب که انتقادات زیادی را از سوی مردم و حتی حقوقدانان برانگیخت، رئیس قوه قضائیه بدون اشاره مستقیم به این احکام، تاکید کرده که مجازات باید متناسب و عاقلانه باشد و حکم‌هایی که موجب وهن دستگاه قضایی باشد، اثرگذاری نخواهند داشت. شروین حاجی‌پور، خواننده و موسیقیدان جوان که با ترانه اعتراضی «برای» به شهرتی جهانی دست یافت و یک جایزه گرمی هم برد، روز جمعه ۱۱ اسفند ۱۴۰۲ در پستی اینستاگرامی تصویری از حکم صادره علیه خود را منتشر کرد. بر این اساس، او باید به جز سه سال و هشت ماه زندان و دو سال ممنوعیت خروج برای خواندن این ترانه، دو کتاب «حقوق زن در اسلام» نوشته مرتضی مطهری و کتاب «زن در آینه جلال و جمال» نوشته آیت‌الله جوادی‌آملی از مراجع تقلید کشور را بخواند و خلاصه‌نویسی کند. شروین حاجی‌پور محکوم شده است که ۳۰ صفحه خلاصه از هر یک از این دو کتاب را برای درج در پرونده ارائه دهد و این متن را در اکانت‌های خود در شبکه‌های اجتماعی منتشر کند.

ادامه در صفحه ۷



محکمه تتلو

اولین جلسه دادگاه امیرحسین مقصودلو
مشهور به تتلو برگزار شد

یادداشت روز

تبلیغات ایدئولوژیک

نقد شیوه تبلیغی صداوسیما
در انتخابات مجلس و خبرگان



کامبیز نوروزی

حقوقدان

حاکمیت ملی، عدم تبعیض و تساوی در برابر قانون، اداره امور براساس آرای عمومی، ملی بودن صداوسیما (اصول ۵۶، ۱۹، ۶، ۴۴ قانون اساسی) چنین نیست که می‌گذرد. حقوق را نه روی کاغذ که روی زمین باید دید. مروری به تبلیغات انتخاباتی صداوسیما نشان می‌دهد این سازمان بخش مهمی از مردم کشور را از گروه هدف خارج کرده و تبلیغات انتخاباتی خود را عمدتاً بر بخشی از جمعیت متمرکز ساخته است. در الگوی تبلیغاتی صداوسیما، صورت و محتوای اصلی تبلیغات ایدئولوژیک است و ربطی به اوضاع کشور و شرایط واقعی زندگی روزمره مردم ندارد؛ چند نمونه از مضمون‌های اصلی و پرتکرار تبلیغات انتخاباتی برنامه‌های تلویزیون: پیوند ایران و اسلام با تاکید بر نفع ایران با شرکت در انتخابات؛ جلب رضایت امام زمان (ع) با شرکت در انتخابات، برابری شرکت در انتخابات با عبادت، شرکت در انتخابات یعنی به راه شیطان نرفتن، ترساندن دشمن، رضایت شهدا و... در برنامه‌ای روی صفحه‌پیم‌های مردم به برنامه می‌آید با این مضامین: «برای دل امام زمان شرکت می‌کنم» یا «برای آبادی ایران شرکت می‌کنم» و... به تجربه این نوع تبلیغات در مردمی که شرکت در انتخابات را برنگزیده‌اند، انگیزه‌ای برای شرکت در انتخابات ایجاد نمی‌کند. در اعتقادات و نگرانی آنها برای ایران تردیدی نیست اما به ربطی میان این مفاهیم محترم با انتخابات قائل نیستند. با چنین گفتار ایدئولوژیک نمی‌شود آنها را قانع به مشارکت کرد که اگر می‌شد در طول چند سال نرخ مشارکت به این اندازه سقوط نمی‌کرد. این شیوه تبلیغات ایدئولوژیک بر گروه‌هایی از مردم موثر است که پیشاپیش به هر دلیل، ربطی بین انتخابات با همین معیارهای ایدئولوژیک را پذیرفته‌اند. اینها هم از قبل گزینه شرکت در انتخابات را علامت زده‌اند. در واقع همه تلاش تلویزیون ایران این است که افراد راضی به شرکت در انتخابات را، راضی کند در انتخابات شرکت کنند! این الگوی انحصاری ایدئولوژیک تبلیغاتی خیلی از مردم را تا آنجا دلزده کرده که آن را فقط به عنوان وسیله‌ای برای پوشاندن فسادها، بحران‌ها، ناکارآمدی‌ها و سوءاستفاده از قدرت تلقی می‌کنند. در تبلیغات صداوسیما برای انتخابات سخنی از زخم‌ها و رنج‌های مردم نیست، هیچ رابطه‌ای بین انتخابات و حل بحران‌ها و ابربحران‌ها و خلاصی مردم از انواع مشکلات استخوان‌سوز برقرار نیست؛ اما سرشار است از دافعه. تلویزیون با این سیاست تبلیغی، گویی می‌خواهد مخالفان شرکت در انتخابات را قانع کند که مخالف بمانند و در انتخابات باشند و در آن شرکت نکنند.

چرا مدیران صداوسیما چنین سیاستی را دنبال می‌کنند؟ اصل بر نادانی نیست. این نیست که آنها از شیوه فراگیر تبلیغات انتخاباتی ناآگاهند و تبلیغ بلد نیستند. باید گفت اتخاذ این سیاست عمدی است. به نظر می‌رسد مدیران صداوسیما اصلاً مایل به حضور این بخش از جمعیت در عرصه سیاست و قدرت نیستند. آنها بخشی از جمعیت را که در اردوگاه فکری و سیاسی آنها نیستند از گروه هدف خارج کرده، ایشان را به رسمیت نمی‌شناسند و قائل به حقی برای آنها نیستند تا مخاطب قرار گیرند و جذب شوند. این شیوه، مکمل همان کاری است که شورای نگهبان در بررسی صلاحیت نامزدها انجام می‌دهد. نامزدهای همان بخش از جمعیت که تلویزیون آنها را مخاطب نمی‌داند، پشت دیوار بلند نظارت استصوابی می‌مانند و راهی به رقابت انتخاباتی پیدا نمی‌کنند و بخشی از ملت نمی‌تواند از حق انتخاب شدن و انتخاب کردن استفاده کند.

ادامه در صفحه ۲



سال هفتم • شماره ۱۶۵۳
سه‌شنبه ۱۵ اسفند ۱۴۰۲

میهن

بررسی رویدادهای سیاسی ایران

دیدگاه: یادداشت روز

توسعه در تعلیق!

افزایش نگرانی‌ها درباره‌ی مجلس بعدی



نوبد حسینیون
عضو شورای استان خراسان رضوی
حزب کارگزاران سازندگی ایران

با پایان یافتن انتخابات مجلس نگران‌کننده‌ترین مقوله‌ای که به نظر می‌رسد به شدت تحت تأثیر نتایج این انتخابات قرار خواهد گرفت، مقوله «توسعه» کشور است. انتخاباتی که قرار بود محل وزن‌کشی تفکرات و توسعه کشور باشد تا با رجوع به رای شهروندان بتواند نحوه مدیریت کشور را مشخص کند حالا تبدیل به محل نگرانی برای توسعه و پیشرفت کشور و محدود به اعلام میزان مشارکت‌کنندگان و تعداد آرای باطله شده است. مجلس آینده که ترکیبی است از نیروهای شناخته شده اصولگرا و جوانان جویای نام از عدالت‌طلبان که دارای سلیقه خاص با اعتقاد به اینکه با ایجاد محدودیت‌های سیاسی، اجتماعی، فرهنگی بیشتر برای شهروندان و دخالت بیشتر دولت در اقتصاد و بازار با یک اقتصاد دستوری می‌توانند کشور را از بحرانی که به عقیده آنها نتیجه عدم کفایت نسل قبل بوده، خارج کنند!

این طیف از نمایندگان که معلوم نیست کدام بخش از جامعه را بابت چه چیزی نمایندگی می‌کنند، درحالی مدیریت سیاست‌گذاری کشور را به دست می‌گیرند که وضعیت اقتصادی کشور در تنگناست و حفظ زیرساخت‌های اساسی کشور با همین وضعیت به سختی ممکن است. درآمدهای کشور افت اساسی داشته و برنامه و چشم‌اندازی برای توسعه کشور به‌جز در برگه‌های کاغذ و تعارفات بی‌پشتوانه مدیران سیاسی و اداری وجود ندارد.

مجلس بعدی علاوه بر معضل بی‌برنامگی و اغتشاش فکری در اصول اولیه علمی برای حل مشکلات جامعه دچار بحران میزان مشارکت‌کنندگان و آرای باطله نیز شده است که هر گونه برنامه جدی اقتصادی در جامعه را سخت و مشکل می‌کند. توسعه در هر کشوری حاصل جامعه توانمند و حاکمیت توانمند است، اگر قرار است مجلس به عنوان دستگاه سیاست‌گذار و قانونگذار در کشور به عنوان بخش مهمی از حاکمیت دچار ضعف و سستی شود قطعاً همین توسعه‌نپند و نامتوازن نیز در کشور به کما خواهد رفت که زنگ خطری است برای آینده کشور! بدون شک توسعه با این روش و بدون تغییر سیستم حکمرانی امکان‌پذیر نیست، حکمرانی خوب و حاکمیت توانمند، نیازمند جلب اعتماد عمومی جامعه است.

ادامه یادداشت روز

مردمی که حذف می‌شوند

با سیاست تبلیغی تلویزیون نیز این بخش از ملت کنار می‌مانند. نه اینکه فقط این بخش حضورش لازم نیست بلکه عدم حضورش لازم است. نه نامزدهایشان بیایند نه خودشان. یعنی این بخش که از حلقه فکری - سیاسی شورای نگهبان و تلویزیون بیرون‌اند از عرصه سیاست و قدرت و حکمرانی حذف شوند. اگر غیر از این بود با کاهش نرخ مشارکت در انتخابات مجلس یازدهم (۴۲/۵ درصد) و ریاست‌جمهوری سال ۱۴۰۰ (۴۸ درصد)، نظارت استصوابی و رفتار رسانه‌ای تلویزیون و نظام تبلیغات انتخاباتی حتماً دچار تغییراتی می‌شد تا این سیر نزولی به ۴۱ درصد در انتخابات مجلس دوازدهم نرسد. چنان است که انحصار قدرت بی‌مهار، مهم‌تر از حقوق ملت و مشارکت عمومی است که انحصار را می‌شکند. نظارت استصوابی و شیوه تبلیغات انتخاباتی تلویزیون حاکمی بر برنامه‌ریزی ارادی برای خارج کردن کلی بخش مهمی از ملت و سخنگویان آن است از دایره امر سیاسی حکمرانی و تلاش برای انحصار همه قدرت در دست یک جریان خاص. شیوه‌ای که رو به سوی تعمیق و تشدید و نهادی‌سازی یک دوگانگی خطرناک دارد که می‌تواند فضایی پر از تنش و تشنج برای ایرانی بسازد که بیش از همیشه نیازمند درمان‌های جدی است. جریانی که این شیوه را به اصرار کار می‌گیرد، متوجه نیست که میدان سیاست بسیار وسیع‌تر از انتخابات و قوانین ظاهری است. آنها که بخش قابل ملاحظه‌ای از مردم را به شکل غیرقانونی از حضور و رقابت‌های قانونی حذف می‌کنند، بستری می‌سازند برای اعلام حضور و عرض‌انداز جمعیت محذوف در میدان‌ها و روش‌های دیگر. این مصداق بارز سبب آفوی از مباشر است. اصلاً احتمال و اتفاق خوبی نیست. تجربه‌های ۹۶، ۹۸، ۱۴۰۱ و کاهش شدید مشارکت در ۱۴۰۲ عبرت‌های بزرگی دارد اگر چشم بینا و گوش شنوایی باشد که نگران نظام و ایران و مردم باشد و ستیز با واقعیت نکند.



ابلاغ بودجه

سیدابراهیم رئیسی: در اجرای اصل ۱۲۳ قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران، «قانون الحاق یک بند به تبصره(۵) ماده واحد قانون بودجه سال ۱۴۰۲ کل کشور» که در جلسه علنی روز چهارشنبه ۲۵ بهمن ماه ۱۴۰۲ مجلس تصویب و در تاریخ ۱ اسفند ماه ۱۴۰۲ به تأیید شورای نگهبان رسیده و برای اجرا به وزارتخانه‌های نیرو و امور اقتصادی دارایی و سازمان برنامه و بودجه کشور ابلاغ شد.



بسیجی‌ها در میدان

حجت‌الاسلام منتظری، رئیس دیوان عالی کشور: یکی از ویژگی‌های مهم بسیجی، دوری از حواشی و حرکت در متن انقلاب است. ویژگی‌های حقوقدانان بسیجی به ارتباط هر چه بیشتر بسیج حقوقدانان با بدنه قوه قضائیه و اهتمام به امور پژوهشی و مطالعاتی و ارائه نتایج آن به دستگاه عدلیه مهم است. بسیجی هر جا و هر زمان و هر طور که لازم باشد به وسط میدان می‌آید.

رکورد کاهشی مشارکت

بررسی آرای باطله در انتخابات مجلس

گروه سیاسی: از چند دوره گذشته انتخابات ایران، میزان آرای باطله و سفید به یک چالش عمده برای انتخابات تبدیل شد. در آخرین خبر، روزنامه اصولگرایی فرهیختگان جزئیات آرای باطله حوزه تهران را تعداد آرای باطله مأخوذه از شمارش بیش از ۴۹۰۰ صندوق رای اعلام کرد که براساس آن تعداد رای باطله مأخوذه ۲۷۶۶۵۸ عدد بوده است. بر این اساس، تعداد آرای باطله مأخوذه از شمارش بیش از ۴۹۰۰ صندوق رای در تهران به این شرح است:

- تعداد رای باطله مأخوذه: ۲۷۶۶۵۸
- آرای باطله ناخوانا: ۱۴۰۶۶
- آرای باطله اسامی غیر از کاندیداها: ۵۷۷۵۴
- آرای باطله سفید: ۲۰۴۶۸۲

نمی‌توان نادیده گرفت که انتخابات تهران با مشارکت پایین مردم روبه‌رو شد و به نوشته خبرگزاری مهر «اتفا ۲۴ درصد» واجدان شرایط در تهران در آن شرکت کردند. نتایج اعلام شده نشان می‌دهد که محمود نبویان، پیش‌تاز انتخابات در تهران فقط ۵۹۷ هزار رای (کمتر از ۸ درصد واجدان شرایط در تهران) به دست آورد که نشان‌دهنده اثرگذاری تحریم انتخابات از سوی شهروندان است. پس

از او به ترتیب امیرحسین ثابتی و حمید رسایی قرار دارند و محمداقبر قالیباف با ۴۴۷ هزار و ۹۰۵ رای در رده چهارم قرار گرفته است. منتخبان پنجم تا چهاردهم به ترتیب شامل رضا تقی‌پور، روح‌الله ایزدخواه، مرتضی آقاجهرانی، منوچهر متکی، اسماعیل کوثری، مهدی کوچک‌زاده، علی یزدی‌خواه، علی خضریان، مالک شریعتی و کامران غضنفری هستند. این درحالی است که علی مطهری چهره میانه‌رو و نزدیک به اصلاح‌طلبی که با لیست صدای ملت پا به میدان رقابت گذاشت و در بیانیه پیش از انتخابات حتی از مردم خواست تا اگر قصد مشارکت ندارند حداقل رای اعتراضی دهند نیز در میان ۶۰ نامزد برتر هم دیده نمی‌شود. بنابراین ۳۲ نامزدی که برای تصاحب ۱۶ کرسی باقی‌مانده در دور دوم انتخابات به رقابت خواهند پرداخت T عبارت‌اند از احمد نادری، ابراهیم عزیزی، پیمان فلسفی، سمیه رفیعی، ظهروند، نجابت، روح‌الامینی، سراج، جراره، لاجوردی، قیصری، سلیمی، طبیب‌زاده نوری، اخلاقی، اسکندری، بحرینی، محمودی، حسن خجسته‌باقرزاده، مهدی عسگری، مجتبی زارعی، بیژن نویاوه، سمیه گلیور، علی‌اصغر پورمحمدی، علی تهرانی‌مقدم، نظام‌الدین موسوی، فاطمه قاسم‌پور، حسین مزرعه‌آخوند، مجتبی رحماندوست، عطا بهرامی، مهدی شریفیان، سعید آجرلو و غلامحسین رضوانی.

روز گذشته پس از اتمام نتایج نهایی پایتخت محسن اسلامی، مدیرکل دفتر امور سیاسی وزارت کشور بدون اشاره به تعداد آرای باطله و رقم دقیق و ارائه جزئیات آن فقط اعلام کرد که میزان «آرا صحیح» در حوزه انتخابیه تهران، ری، شمیرانات، اسلامشهر و پردیس مجموعاً یک میلیون و ۵۶۹ هزار و ۸۵۷ رای بوده است. اما حتی نادیده گرفتن اسلامی نیز از واکنش بسیاری فعالان و کنشگران سیاسی کم نکرد.

این مشارکت عجیب در تهران را حتی می‌توان از تعداد رای‌های سیدمحمود نبویان از چهره‌های اصلی جبهه پایداری نسبت به دور قبل مجلس نیز فهمید. نبویان رای اول تهران و تنها فرد حاضر در ۴ لیست اصولگرا حتی رای سال ۱۳۹۴ خود

را هم نتوانست بیاورد و با ریزش حداقل ۵۰ درصد به مجلس یازدهم راه یافت و این نشان از آن دارد که هیچ اقبال مردمی جدیدی به گروه سیاسی پی‌روز انتخابات اتفاق نیفتاده است. در همین راستا سعید شریعتی، فعال سیاسی اصلاح‌طلب نیز در یادداشتی در شبکه اجتماعی ایکس نوشت: «آرای باطله در شهر تهران هم دوم شد. بیش از ۵۰۰ هزار رای باطله در



تهران. (۲۷ درصد آرای مأخوذه)»

همچنین محمد مهاجری با انتشار متنی در شبکه ایکس نوشت: نتیجه انتخابات مجلس در اکثر شهرها حتی کلانشهرها و ازجمله تهران عجیب و جالب است. یعنی نفر اول یا دوم آرای باطله است. جا دارد به شورای محترم نگهبان به خاطر این کاردستی هنرمندانه تبریک بگویم.

البته درحالی که رسانه‌ها و آرای عیان اعلام شده، نشان از آن دارد که پایتخت کم‌ترین میزان مشارکت و بیش‌ترین آرای باطله را داشته است. مثلاً علی قلهکی، فعال رسانه‌ای در یادداشتی در شبکه اجتماعی ایکس به رای‌های باطله تهران واکنش نشان داد: «کسانی که تجربه حضور در سر صندوق شمارش آرا را دارند، خیلی زیاد با چنین صحنه‌هایی روبه‌رو

اعلام نتایج نهایی حوزه انتخابیه تهران
تعداد رای صحیح: ۱ میلیون و ۵۶۹ هزار و ۸۵۷ رای
نامزدهایی که در دور اول به مجلس راه یافتند
سید محمود نبویان با ۵۹۷۷۷۰ رای
امیرحسین ثابتی منفرد با ۴۸۷۹۸۲ رای
حمید رسایی با ۴۸۵۷۱۱ رای
محمداقبر قالیباف با ۴۴۷۹۰۵ رای
رضا تقی‌پور انوری با ۴۲۴۹۴۵ رای
روح‌الله ایزدخواه با ۴۰۷۳۰۳ رای
مرتضی آقاجهرانی با ۴۰۵۷۰۷ رای
منوچهر متکی با ۴۰۴۶۱۵ رای
اسماعیل کوثری با ۳۸۶۷۷۳ رای
مهدی کوچک‌زاده با ۳۶۶۲۱۶ رای
سید علی یزدیخواه با ۳۳۳۳۰۸ رای
علی خضریان با ۳۳۳۱۰۳ رای
مالک شریعتی با ۳۳۱۵۱۰ رای
کامران غضنفری با ۳۱۶۳۷۴ رای



تسهیلات زندانیان

علی صالحی، دادستان عمومی و انقلاب تهران: ۲۱ میلیارد تومان تسهیلات قرض‌الحسنه به زندانیان بی‌ بضاعت از محل اعتبارات ستاد دیه و صندوق‌های قرض‌الحسنه در ۱۱ ماه گذشته اعطا شد. بنابراین از آغاز فروردین ماه سال جاری تا پایان بهمن ماه ۱۷ هزار و ۲۵۰ بسته معیشتی از محل اعتبارات انجمن‌ها و خیریه‌ها میان خانواده‌های زندانیان نیازمند تهران توزیع شده است.

شدند! بخش قابل توجهی از آرا باطله تهران (بخوانید سفید) همین قشر هستند که جمهوری اسلامی را قبول دارند ولی مصادیق تعیین شده برای انتخابات را نه! معترضند ولی در چارچوب! گله دارند ولی پای کارند!

مجری صداوسیما هم نسبت به میزان مشارکت در تهران همچنین آرای سفیدی که در صندوق ریخته شده، واکنش نشان داد و درباره میزان مشارکت تأکید کرد که مسئولان نباید همین مشارکت را به حساب بی‌عرضگی خودشان بگذارند.

مطابق ماده ۹ قانون انتخابات مجلس شورای اسلامی، فرد منتخب در مرحله اول انتخابات باید حداقل ۲۰ درصد از «کل آرا» را کسب کند. بر همین اساس هیچ یک از نامزدهای مجلس در تهران حائز ۲۰ درصد از کل آرا پایتخت‌نشینان نشده‌اند و در رخدادی بی‌سابقه انتخابات نمایندگان تهران به طور کامل به دور دوم کشیده می‌شود. اما خبرگزاری فارس به نقل از علیرضا فخاری، استاندار تهران نوشت: «طبق قانون کاندیدایی که ۲۰ درصد آرای صحیح را کسب کند، وارد مجلس می‌شود و کسی که نتواند به دور دوم انتخابات می‌رود». این خبرگزاری سپس با مخابره خبری دیگری مدعی شد که ۱۲ نفر از تهران موفق به کسب «بیش از ۲۰ درصد آراء صحیح» شده و در نتیجه در دور نخست انتخابات به مجلس راه یافته‌اند.

براساس قانون انتخابات هر نامزد باید بتواند ۲۰ درصد از کل آرای مأخوذه را به دست آورد. همچنین براساس ماده ۲۲ قانون آرای باطل نیز جزو آرای مأخوذه به حساب می‌آیند. البته این در صورتی است که آرای مأخوذه «ناخوانا» باشد، حاوی اسامی غیر از نامزدهای تأیید شده باشد و سفید به صندوق انداخته شود. به طور کلی نیز آراء و صندوق‌هایی که شائبه تقلب در آنها هست و قانون به ۱۲ مورد آن اشاره کرده، باطل و جزو آرای مأخوذه محاسبه نمی‌شود. البته طبق تبصره ماده ۲۲ آرای باطل مأخوذه در حدنصاب انتخاب نماینده محاسبه نمی‌شود. این یعنی هر چند پیش‌بینی می‌شود آرای باطله زیادی به صندوق‌ها ریخته شده باشد اما این آرا در محاسبه نصاب نامزدها محاسبه نخواهد شد. هر نامزد برای برگزیده شدن در دور اول باید ۲۰ درصد از آرای مأخوذه را به دست آورد و آرای باطله در این نصاب تأثیرگذار نیست. اما اینجا دقیقاً نقطه‌ای که خلأ قانونی رخ داده است. سوال اینجاست که به طور کلی چقدر رای باطله می‌تواند، انتخابات را مخدوش کند؟ این‌ها سوالاتی است که قانون انتخابات مجلس و البته ریاست‌جمهوری به آن پاسخ نداده‌اند. در مجموع خبرگزاری مهر میزان مشارکت مردم تهران در انتخابات روز گذشته را ۲۴ درصد اعلام کرد. در انتخابات دور یازدهم مجلس شورای اسلامی که سال ۱۳۹۸ برگزار شد ۲۶/۲۴ درصد از تهرانی‌ها پای صندوق‌های رای رفته بودند. در انتخابات ریاست‌جمهوری سال ۱۴۰۰ نیز میزان مشارکت مردم تهران ۳۹/۳۴ درصد بود. با این اوصاف، کم‌ترین میزان مشارکت مردم تهران در یک انتخابات در روز ۱۱ اسفند ۱۴۰۲ رقم خورده است. فارغ از مساله مشارکت در تهران رخدادی بی‌سابقه نیز در این دوره از انتخابات ثبت شده و آن تعیین تکلیف اکثریت کرسی‌های تهران در مجلس دوازدهم در دوره دوم است.

در آستانه قحطی

بیش از ۱۵ درصد از کودکان در شمال غزه دچار سوء تغذیه حاد هستند

هاردین لنگ؛ کارشناس سیاست خارجی در اندیشکده «پیشرفت برای آمریکا» و از مقام‌های سابق دولت ایالات‌متحده هم‌چنین از مقام‌های سابق سازمان ملل متحد است. او به عنوان معاون رئیس‌جمهور آمریکا در امور پناهندگان بین‌المللی فعالیت کرده است. او تجربه ۶ ماموریت میدانی صلح‌بانی و بشردوستانه سازمان ملل متحد را داشته است. او به عنوان رئیس دفتر نماینده ویژه سازمان ملل در هائیتی و در ماموریت سازمان ملل متحد در افغانستان کار کرد. هاردین در اوایل کار خود دو سال برای ماموریت سازمان ملل در کوزوو و سه سال برای سازمان ملل متحد و سازمان‌های حقوق بشر در گواتمالا کار کرد.

به گزارش فارین افرز، براساس ارزیابی‌های نهاد بین‌المللی بررسی قحطی، نوار غزه اکنون در آستانه قحطی قرار دارد. مقام‌های ارشد سازمان ملل به شورای امنیت سازمان ملل هشدار داده‌اند که قحطی در غزه قریب‌الوقوع است. اگر قحطی رخ دهد، تعداد مردم غزه که بر اثر گرسنگی یا ابتلا به بیماری جانشان را از دست خواهند داد، ممکن است از تعداد تلفات غیرنظامی در جنگ اسرائیل و حماس پیشی بگیرد. هنوز هم می‌توان از قحطی جلوگیری کرد. بسا این وجود، پنجره عمل به سرعت در حال بسته شدن است. تا زمانی که جنگ متوقف نشود و اسرائیل تاکتیک‌های محاصره‌ای که مانع از امدادسانی در مقیاس بزرگ می‌شود را متوقف نکند آژانس‌های امدادی نمی‌توانند از قحطی تمام عیار و تلفات ناشی از آن جلوگیری کنند.

در عصر معاصر، قحطی هم قابل پیش‌بینی و هم قابل پیشگیری است. هنگامی که پیش‌بینی‌ها حاکی از قحطی قریب‌الوقوع است، سازمان‌های بشردوستانه استراتژی‌های آزموده‌شده‌ای برای جلوگیری از بدترین پیامدها دارند. با این وجود، این استراتژی‌ها تنها در صورتی موفق می‌شوند که نهادهای بشردوستانه از فضا و ایمنی لازم برخوردار باشند. این موضوع به سیاست بستگی دارد.

درحال حاضر رفتار اسرائیل در زمان جنگ هم حرکت غزه به سوی قحطی و گرسنگی را تسریع می‌کند و هم مانع استقرار منابع لازم برای جلوگیری از بروز قحطی می‌شود. در حادثه‌ای که نماد مشکلی بزرگ‌تر است، یک کاروان کمک‌رسانی سازمان ملل توسط نیروهای دریایی اسرائیل هدف حمله قرار گرفت. در نتیجه، سازمان ملل متحد مجبور شد، تحویل مواد غذایی به شمال غزه را برای مدتی متوقف کند.

آژانس‌های امدادرسان از منابع، دسترسی و امنیت مورد نیاز برای پیشگیری از قحطی محروم هستند. تأسیسات سازمان ملل و سازمان‌های غیردولتی بارها بر اثر بمباران اسرائیل مورد حمله قرار گرفته است. بازرسی‌های اسرائیل به طور معمول و خودسرانه مانع از رسیدن کمک‌های حیاتی به غزه می‌شود. به محض ورود کمک‌ها به داخل غزه باید درخواست صدور مجوز به اسرائیل ارائه شود، درخواست‌هایی که اغلب رد می‌شوند.

ایالات‌متحده احتمالاً با توجه به اهرم فشاری که در مورد متحد خود اسرائیل در اختیار دارد، می‌تواند از بروز قحطی جلوگیری کند. از آنجایی که مذاکرات درباره آتش‌بس دوم و مبادله گروگان‌های اسرائیلی در ازای آزادی زندانیان فلسطینی اوج می‌گیرد، ایالات‌متحده فرصتی حیاتی در اختیار دارد تا اسرائیل را تحت فشار قرار دهد تا مسیر خود را تغییر داده و اجازه دهد یک تلاش بزرگ برای جلوگیری از قحطی انجام شود. قحطی نه تنها یک فاجعه انسانی خواهد بود بلکه نشان‌دهنده یک شکست ژئوپلیتیکی است که به اعتبار ایالات‌متحده در خاورمیانه برای سال‌های آینده آسیب می‌رساند.

◀ یک تراژدی قابل پیشگیری

رفتار نظامی اسرائیل و موانع بروکراتیکی که بر سر راه فعالیت گروه‌های امدادی تحمیل کرده، موانع اصلی بر سر راه یک تلاش معنادار برای ارائه کمک‌های بشردوستانه به مردم غزه است. زمان آن فرا رسیده که ایالات‌متحده به طور کامل از اهرم فشار خود در قبال اسرائیل در خدمت عملیات کمک‌رسانی بزرگ و جامع استفاده کند.

اولین مولفه این عملیات باید اعمال فشار در مقیاس بزرگ برای بازگرداندن دسترسی به غذا از طریق ارسال کمک و از سرگیری واردات تجاری باشد که پیش‌تر بخش عمده مواد غذایی غزه از طریق آن تأمین می‌شد. این تلاش همچنین به‌شدت به گسترش واردات سوخت به منظور راه‌اندازی



مجدد نانواپی‌ها و تأمین سوخت و پخت‌وپز برای خانوارها بستگی دارد. یک سیستم نظارتی باید بر در دسترس بودن مواد غذایی در هر منطقه از غزه نظارت کند.

خط بعدی تلاش باید به موارد درحال افزایش سریع سوءتغذیه رسیدگی کند. سوءتغذیه حاد که پیش از جنگ ناچیز بود اکنون بیش از ۱۵ درصد از کودکان شمال غزه را در نیمه راه تا آستانه قحطی ۳۰ درصد تحت تأثیر قرار می‌دهد. طبق برنامه جهانی غذای سازمان ملل چنین کاهش‌ی در وضعیت تغذیه در بازه زمانی سه ماهه بی‌سابقه است. ایجاد یک سیستم غربالگری برای سوءتغذیه، راه‌اندازی مراکز درمانی بستری برای موارد حاد و واردات حجم قابل توجهی از مواد غذایی آماده برای استفاده به کودکان کمک می‌کند تا به سرعت از سوءتغذیه بهبود یابند.

یکی دیگر از اولویت‌های اصلی باید تعمیر و تأمین مجدد امکانات بهداشتی باشد تا سیستم بهداشت عمومی دوباره راه‌اندازی شود. بخش عمده مرگ‌ومیرها در قحطی ناشی از شیوع عفونت در میان جمعیت‌هایی است که به دلیل گرسنگی طولانی‌مدت ضعیف شده‌اند. پیشگیری و درمان بیماری یک دفاع حیاتی در برابر خطر قحطی است اما سیستم بهداشتی غزه تقریباً فزاتر از توصیف ویران شده است. تعداد معدودی از تأسیسات باقی‌مانده غرق در صدمات ناشی از جنگ است و ظرفیت کمی برای مدیریت بیماری‌های عفونی باقی می‌گذارد. برقراری مجدد نظارت بهداشتی اولیه برای شناسایی شیوع بیماری‌های عفونی بسیار مهم است. بسیاری از این بیماری‌ها از طریق آب آشامیدنی آلوده سرایت می‌کنند و آب تمیز در غزه کمیاب است. اسرائیل لوله‌های آب‌رسانی به نوار غزه را مسدود کرده است. این لوله‌ها در برخی مناطق خاموش بسته باقی‌مانده‌اند و بمباران اسرائیل بسیاری از زیرساخت‌های توزیع آب را از بین برده است. هم به دلیل عدم دسترسی بشردوستانه و هم به دلیل رد لوله‌های جایگزین و سایر لوازم تعمیر توسط بازرسان اسرائیلی از تعمیرات جلوگیری می‌شود. سایر مداخلات استاندارد مانند توزیع قرص‌های کلر برای توانمندسازی خانوارها به منظور تصفیه آب آشامیدنی توسط بازرسان اسرائیلی مسدود شده‌اند. همه این موارد باید فوراً تغییر کنند. غزه همچنین نیاز به تزریق انبوه مواد مورد نیاز برای تأمین پناهگاه موقت دارد. فقدان سرپناه و وخامت جسمانی افراد به‌ویژه در زمستان به شدت دامن می‌زند. اکثر جمعیت غزه اکنون آواره هستند. بسیاری از زیرساخت‌های مسکونی نیز ویران شده‌اند و مردم غزه مجبور هستند، مصالح اسکلت‌بندی را از زیر آوار بیرون بیاورند. با این وجود، بازرسان اسرائیلی کماکان مانع از ورود بسیاری از مواد مورد نیاز برای تأمین پناهگاه‌های بشردوستانه می‌شوند.

◀ یک راه خروج

عملیاتی در این مقیاس تا زمانی که جنگ ادامه دارد غیرممکن خواهد بود. آتش‌بس دائمی برای جلوگیری از قحطی حیاتی است اما یک آتش‌بس کوتاه‌مدت بشردوستانه فراهم می‌سازد تا تلاش‌ها را افزایش دهند. معامله گروگان‌ها

باید شامل روش‌هایی برای تسهیل کمک‌های بشردوستانه باشند. توافق مدنظر همچنین باید حمله زمینی اسرائیل به رفح را متوقف کند؛ جایی که بیش از ۱/۴ میلیون نفر در غزه در شرایط نامناسبی پناه گرفته‌اند. چنین حمله‌ای برای مردم غیرنظامی ویرانگر خواهد بود و تلاش‌های امدادی در جنوب غزه را مختل می‌کند.

حمله به رفح می‌تواند به عملی تبدیل شود که آن منطقه را رسماً به قحطی بکشاند. مقام‌های اسرائیلی باید اجازه دهند که کمک‌ها به غزه آزاد شود و مانع از عملیات بشردوستانه در آن منطقه نشوند. گزارش داده شده که کامیون‌های امدادی به دلیل اینکه حامل اشیایی، چون ناخن‌گیر، سرنگ تزریق انسولین و کیسه خواب بودند، رد شدند. محدودیت واردات سوخت نیز باید لغو شود.

پیش از ۱۷ اکتبر فروشنندگان تجاری و گروه‌های امدادی می‌توانستند روزانه ۵۰۰ کامیون را به غزه بفرستند. این ظرفیت باید با گسترش امکانات اسکان، ایجاد مجدد مسیرهای اختصاصی کامیون و حذف الزامات خودسرانه به طور کامل احیا شود. این طرح همچنین نیاز به توانمندسازی سازمان ملل دارد. دبیرخانه سازمان ملل و کشورهای عضو سازمان ملل باید منابع مورد نیاز برای موفقیت برنامه‌ها را فراهم کنند. مسدود شدن بودجه عملیات آن آژانس را زیر سوال برده است. ایالات‌متحده و سایر اهداکنندگان باید رویکرد خود را تغییر دهند. ۸۰ درصد کمک‌های ارائه شده به غزه از طریق آژانس امداد و کار سازمان ملل متحد ارسال می‌شود و آن آژانس بیش از ۱۳۰۰۰ کارمند در غزه دارد که ۳۰۰۰ نفر از آنان در امدادرسانی اضطرابی مشغول فعالیت هستند. اگر آژانس امداد و کار سازمان ملل متحد تعطیل شود هیچ نهاد و سازمان دیگری نمی‌تواند در بازه زمانی مورد نیاز برای جلوگیری از قحطی وارد عمل شود.

در نهایت باید سیستمی برای محافظت از اقدامات بشردوستانه در برابر حملات نظامی ایجاد شود. کارکنان، کاروان‌ها و دفاتر کمک‌های بشردوستانه در غزه بارها مورد حمله قرار گرفته‌اند و از زمان آغاز عملیات اسرائیل در آن منطقه بیش از ۱۶۰ کارمند سازمان ملل کشته شده‌اند. معامله گروگان‌ها می‌تواند باعث به زمین گذاشته شدن سلاح برای چندین هفته یا چندین ماه شود اما اگر این توافق با شکست مواجه شود، آژانس‌های کمک‌رسانی برای آنچه در آینده در پیش خواهد بود، نیازمند تضمین هستند.

قحطی نزدیک است اما هنوز اجتناب‌ناپذیر است. اگرچه گرسنگی در سطح قحطی اکنون در بخش عمده غزه وجود دارد و سوءتغذیه به سرعت درحال افزایش است اما این بحران هنوز به مرگ‌ومیر بیش از حد گسترده تبدیل نشده است. نرخ مرگ‌ومیر در این منطقه تکان‌دهنده است اما بیشتر به جراحات جنگی مربوط می‌شود تا گرسنگی. این بدان معناست که دریچ‌های برای معکوس کردن روند حرکت به سوی قحطی وجود دارد به شرطی که اراده سیاسی برای انجام این کار وجود داشته باشد. با این وجود، زمان نیز اهمیت دارد. زمانی که مرگ‌ومیر ناشی از قحطی شتاب بگیرد، کاهش سرعت آن حتی دشوارتر هم می‌شود.

خاورمیانه

در آستانه توقف موقت جنگ

آمریکا می‌گوید توپ در زمین حماس است

وزارت بهداشت نوار غزه اعلام کرد که شمار شهدای تجاوز رژیم اشغالگر به نوار غزه از هفتم اکتبر ۲۰۲۳ تاکنون به ۳۰ هزار و ۵۳۴ شهید رسید. شمار زخمی‌های این تجاوز نیز به ۷۱ هزار و ۹۲۰ نفر رسید. همزمان یک مقام آمریکایی می‌گوید، توافقنامه‌ای برای آتش‌بس ۶ هفته‌ای در غزه روی میز قرار دارد و اکنون بر عهده حماس است که با آن موافقت کند. به گزارش الجزیره، ایالات‌متحده می‌گوید، اسرائیل چارچوبی را برای آتش‌بس پیشنهادی در غزه و توافقنامه آزادی اسرا تأیید کرده و حالا توپ در زمین حماس قرار دارد. این سخنان روز شنبه چند ساعت پیش از آن مطرح شد که انتظار می‌رفت میانجی‌ها در قاهره، پایتخت مصر، برای یافتن فرمولی قابل قبول برای اسرائیل و حماس به منظور برقراری آتش‌بس پایدار در غزه دوباره گرد هم بیایند. مقام آمریکایی می‌گوید که به چارچوب قرارداد رسیده‌اند و اسرائیلی‌ها کم‌وبیش آن را پذیرفته‌اند. این مقام که نخواست نامش فاش شود، گفت که پیشنهاد چارچوب شامل یک آتش‌بس ۶ هفته‌ای همچنین آزادی بخشی از اسرا که شامل بیماران، مجروحان، سالمندان و زنان می‌شود از سوی حماس است.

این توافق همچنین به احتمال زیاد به صدها هزار فلسطینی ناامید در شمال غزه که به گفته مقامات بشردوستانه در معرض خطر قحطی هستند، کمک خواهد کرد. اسرائیل از زمان آغاز جنگ خود در ۷ اکتبر ورود مواد غذایی، آب، دارو و سایر تجهیزات به نوار غزه را به شدت محدود کرده است. میانجی‌های بین‌المللی هفته‌ها برای میانجی‌گری برای توقف جنگ قبل از آغاز ماه مبارک رمضان در حوالی زمانی ۱۰ مارس تلاش کرده‌اند. برنارد اسمیت، خبرنگار الجزیره که از رام‌الله در کرانه‌باختری اشغالی گزارش می‌دهد، گفت که اعلامیه آمریکا «به نظر تلاشی برای افزایش فشار بر حماس برای موافقت با شرایط گسترده این توافق آتش‌بس ۶ هفته‌ای است اما مشخص نیست که حماس بپذیرد یا خیر». حماس پیش از این بر آتش‌بس دائمی کامل و خروج کامل نیروهای اسرائیلی از غزه تأکید کرده بود. اسمیت گفت: این خواسته‌هایی است که بنیامین نتانیاهو، نخست‌وزیر اسرائیل آنها را توهم‌آمیز خوانده است. بنابراین هر دو طرف در ظاهر از هم دور به نظر می‌رسند. اوایل این هفته باسم نعیم، یکی از مقامات ارشد حماس به الجزیره گفت که «هنوز شکاف» در دستیابی به توافق با اسرائیل زیاد است زیرا این گروه فلسطینی خواستار آتش‌بس کامل و خروج نیروهای اسرائیلی از غزه است. یک مقام ارشد مصری گفت، انتظار می‌رود میانجی‌های مصر و قطر در جریان مذاکرات قاهره که قرار است روز یک‌شنبه آغاز شود، پاسخی از حماس دریافت کنند. منابع مصری و یک مقام حماس به خبرگزاری رویترز گفتند که حماس از موضع خود مبنی بر اینکه آتش‌بس باید شروعی برای پایان دادن به جنگ باشد، عقب‌نشینی نکرده است. با این حال این منبع مصری گفت تضمین‌هایی به حماس ارائه شده که شرایط آتش‌بس در مرحله دوم و سوم توافق انجام خواهد شد. خبرنگار الجزیره با استناد به گزارش‌های رسانه‌های اسرائیلی می‌گوید، مشخص نیست که آیا یک هیات اسرائیلی در مذاکرات آتش‌بس در قاهره شرکت خواهد کرد یا خیر. براساس گزارش‌های رسانه‌های اسرائیل، نتانیاهو همچنین گفته است تا زمانی که حماس فهرستی از اسرای زنده را ارائه ندهد، کسی را به قاهره نمی‌فرستد. برخی منابع می‌گویند که حماس آمادگی انجام چنین کاری را ندارد. در جریان آتش‌بس یک هفته‌ای قطر در نوامبر ۱۰۵ اسیر در ازای ۱۵۰ زن و کودک فلسطینی در زندان‌های اسرائیل آزاد شدند. حداقل ۳۰۲۲ فلسطینی در حملات اسرائیل از ۷ اکتبر تاکنون کشته و ۷۱۵۳۳ نفر هم زخمی شده‌اند. تعداد تجدیدنظر شده تلفات در اسرائیل در حملات ۷ اکتبر حماس به ۱۱۳۹ نفر می‌رسد. تهاجم ویرانگر اسرائیل و محاصره غزه بسیاری از مناطق ساحلی را ویران کرده و حدود ۲/۳ میلیون نفر را در آستانه قحطی قرار داده است. نیروهای رژیم اسرائیل روز پنج‌شنبه به سوی فلسطینی‌های گرسنه که تلاش می‌کردند خود را به کاروان کمک‌رسانی برسانند، تیراندازی کردند و دست‌کم ۱۱۸ نفر را کشتند. این حمله خشم جهانی را برانگیخت و منجر به پرتاب کمک‌های غذایی ایالات‌متحده بر فراز غزه به کمک نیروهای اردنی شد.



تخریب یادها و خاطره‌ها

دربارهٔ **بازآراییِ گورستان** نمایشی از آیدین باقری در گالری طراحان آزاد

یادداشت فرهنگی

سبب‌ساز گره‌خوردنِ پیران و جوانان

دربارهٔ ۳۰ سال تلاش برای احیای متون کهن



حسین معصومی‌همدانی

عضو شورای عالی علمی
مرکز دائرةالمعارف بزرگ اسلامی

درست است میراث مکتوب مؤسسه‌ای است که با کمک دولت اما با کم‌ترین امکانات دولتی فعالیت می‌کند اما در همه جای جهان و ایران چنین مراکزی که دربارهٔ احیای متون کهن کار می‌کنند، مشمول حمایت دولت می‌شوند زیرا چنین کارهایی در توان ناشران خصوصی نیست. چون این‌گونه تحقیق‌ها باید در دانشگاه‌ها انجام شود- فارغ از این‌که می‌شود یا نمی‌شود یا چه کیفیتی دارد- و در این مراکز مثل میراث مکتوب نشر یابد. پیش از انقلاب بنیاد فرهنگ ایران، بنگاه ترجمه و نشر کتاب و انجمن آثار ملی بودند که این بار را به دوش می‌کشیدند ولی پس از انقلاب این تکلیف تقریباً بر عهدهٔ این مؤسسه افتاده است. در این میان در حوزهٔ تاریخ علم که تخصص بنده است، این موسسه آثار مهمی تصحیح یا تصحیح انتقادی کرده که می‌تواند برای محققان آیندهٔ سرمشقی باشد. ازجمله «منتهی‌الإدراک فی تقاسیم‌الافلاک» نوشتهٔ ابومحمد عبدالجبارخرقی که نخستین رسالهٔ جامع در هیأت بطلمیوسی است و با تصحیح حنیف قلندری منتشر شد، اثر مهمی است. ناگفته نماند بسیاری از منشورات میراث مکتوب، پژوهش جوانان زیر نظر پیشکسوتان بوده که برخی مستقل و برخی دانشگاهی بودند و این سبب گره خوردن پیران این عرصه با جوانان مستعد شده و رخداد مبارکی است زیرا نمی‌توان منتظر ماند تا همهٔ کارها را مجریان انجام دهند، چون باید انتقال تجربه صورت گیرد که اگر چنین نشود، چنین محصولاتی نخواهیم داشت و جالب توجه که در این ۳۰ سال هر چه زمان گذشته، ملاک‌ها دقیق‌تر و بهتر و حوزهٔ کارش وسیع‌تر شده است. میراث مکتوب اما مؤسسه‌ای جهانی است و آثارش محل رجوع و غنیمتی برای ایران‌شناسان و اسلام‌شناسان خارجی است. ازجمله «الرساله المعینیّه» نوشتهٔ خواجه نصیرالدین طوسی با تصحیح سجاد نیک‌فهم، خوب‌روان و فاطمه سوادری زیر نظر جمیل رجب، استاد مؤسسهٔ مطالعات اسلامی دانشگاه مک‌گیل که رخداد خجسته‌ای است و نشان می‌دهد این مؤسسه در نشر منقح آثاری که همیشه درباره‌اش صحبت می‌کردند ولی کاری نشده بود، کوشیده است ولی افسوس که امکانات ما برای تماس با دنیا محدود است و کاش می‌شد، انتشار این‌گونه مکتوبات را بیشتر معرفی کرد.

دریچه

جایگاه روشن در سپهر فرهنگ

به انگیزهٔ ۳۰ سالگی مؤسسهٔ پژوهشی میراث مکتوب



مریم مشرف

استاد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه بهشتی

جایگاه مؤسسهٔ پژوهشی میراث مکتوب در سپهر فرهنگی ایران روشن‌تر از آن است که نیازمند معرفی باشد. بنده که یک عضو بسیار کوچکی از خانوادهٔ گستردهٔ ادبیات فارسی و فرهنگ ایران‌زمین هستم در تمام زمینه‌ها خود را وابسته و نیازمند به آثار پژوهشی مؤسسهٔ پژوهشی میراث مکتوب می‌دانم. چه کتاب و چه نشریات ارجمند و خرسندم که چند ردیف از کتابخانهٔ شخصی‌ام تا آن‌جا که وسع می‌رسیده به آثار مؤسسهٔ پژوهشی میراث مکتوب آراسته است و آرزو دارم هر چه بیشتر باشد. خداوند عمر بدهد به آقای دکتر ایرانی محترم و همکاران گرامی ایشان که خدمت‌گزاران آرام و بی‌ادا و بی‌ادعای فرهنگ این مرز و بوم‌اند.

همه‌کس می‌داند که در چاپ آثار میراثی قدیم، منافع وجود ندارد و خرج خودش را به زور درمی‌آورد. ولی ارزش آن بسیار است. برای همین هم هست که من بسیاری از کتاب‌های میراث را در نرم‌افزار طاقچه مطالعه می‌کنم. حتی اگر پول خرید کل کتاب را نداشته باشم، می‌توانم با دانلود رایگان بخشی از کتاب، اندکی از لُـدِ کل کتاب را بیرم و دست‌کم در جریان تازه‌های نشر باشم. از آثار نگارگری و آثار مینیاتوری میراث بارها در تدریس استفاده کرده‌ام، تماشای این نگارگری‌ها روح را صفا می‌دهد.

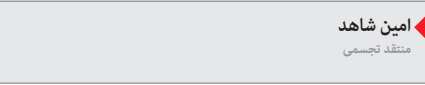
۳۰ سالگی میراث را تبریک می‌گویم و امیدوارم ۳۰۰ ساله بشود و چراغش فرا راه آینده.

پرداختن به مرگ به زبانی که گریده‌ای از کل زبان سال‌های شاعری اوست، فکرهاش را می‌نویسد و با سرلوحه‌ها یا حاشیه‌هایی که بر شعر گذاشته، فرم تازه‌ای از شعر را ارائه داده است؛ فرمی که در شعر می‌تواند، ظرفیتی باشد برای حرف‌هایی که گفتنی نیستند یا نمی‌توانند گفتنی شوند. آیدین باقری اما در چیدمان و نمایش تعاملی اخیر خود از زبان دوره‌های قبلی استفاده نمی‌کند. او با مداخلهٔ بازدیدکننده وارد یک گفت‌وگو می‌شود. گویی با خواندن هر سنگ قبر بی‌نام و بی‌نشان، کل مرگ را خوانده باشیم. برعکس بدالله رویایی که گویی با خود سخن می‌گوید و شاعر اساساً در مونولوگی تک‌نفره خطاب به خود می‌گوید و آن را تفسیر می‌کند.

اینجا با نگاه به تاریخ زبان و ادبیات این پرسش لازم می‌شود که: -چرا هیچ وقت حرف‌های ناگفته تمام نمی‌شوند؟ در پاسخ می‌گویم



که: - شاید چون «زبان» در «تشریح شهود» الکن است. زبان می‌کوشد تا شهود را بیان کند. پس همیشه حرف برای گفتن وجود دارد و این تلاش برای تشریح است که گاه به بازآرایی و گاه منجر به تخریب می‌گردد. بازآرایی یا تخریب مفاهیم، بازآرایی یا تخریب زیستگاه به بازآرایی و تخریب گورستان. نمایش «بازآرایی گورستان» با کنش تأمل‌برانگیز بازدیدکنندگان، یاد تخریب بسیاری از بزرگان فرهنگ و میهن‌دوستان را در من زنده کرد و مرا به یاد حکایتی انداخت به نقل از امیرھوشنگ ابتهاج فقید که آن‌قدر مزار مرتضی کیوان در گورستان مسگرآباد را تخریب کردند و دوستان‌راش دوباره بازسازی کردند تا سرانجام آن منطقه را تبدیل به بوستان و سروستانی کردند و سایه در یکی از سرودهايش وقتی به



امین شاهد

منتقد تجسمی

... غیاب کلمه، واژهٔ مقدس / اینجا هنوز هم / حرف‌هایی میان من و دنیاست / سنگ‌های بی‌نام - سنگ‌های سنگ...

هفتاد سنگ قبر، بدالله رویایی پیش‌نگاه: در یادداشت نمایشگاه اشارهٔ هنرمند به تغییر کاربری مکان‌هایی است که به بهانه بازسازی و نظم شهری انجام می‌شود. اما چرا هنرمند از میان این همه مکان‌های نوسازی شده یا درحال نوسازی، گورستان را انتخاب کرده است؟ در این متن برداشت خود را از این انتخاب به صورت اجمالی آورده‌ام. بازآرایی و بهانه: همهٔ ما تقریباً این تجربه را داشته‌ایم که سازه یا مکانی جدید را به ما نشان داده‌اند و گفته‌اند در قدیم گورستان بوده است. پس این یک پدیدهٔ نوظهور نیست اما آنچه از چند دههٔ گذشته به یاد دارم، تخریب گورستان‌ها عمدتاً در جهت پاک‌سازی شواهد تاریخی یا در ادامهٔ اختلاف‌های عقیدتی به بهانهٔ بازسازی یا بازآرایی بوده است. از آن جمله تخریب گورستان تاریخی زرتشتیان در اردکان یزد به نام «دخمه»، با ادعای اجرای «طرح ملی مسکن» یا تخریب گورستان‌های مختلف به منظور از بین بردن آثار گورهای دسته‌جمعی که به صورت صحرایی اعدام شده‌اند، یا تخریب برخی از سنگ قبرهای تاریخی گورستان امامزاده عبدالله ری به بهانهٔ ساماندهی و هم‌سطح کردن قبور.

«بازآرایی گورستان» شاید تمثیلی از پاک‌سازی و کشتن گذشتهٔ ماست. نوعی قتل به‌خاطر ترس از یاد و خاطره‌ای که ققنوس‌وار آگاهی می‌بخشد، با توجیه و آشفتن خاک زنده‌ای که مردگان را در خود جای داده و شاید سنگ مزار، دستمایه‌ای است برای یادآوری آنچه بر آدمی گذشته است. زدودن آنچه برساخنهٔ یک ترومای پنهان است. هر کدام به شیوه‌ای و بهانه‌ای و شاید هم در راستای منافی فسردی، گروهی، حزبی و یا عقیدتی. تخریب نمادی از یادها و خاطره‌ها به بهانهٔ آراستن گورستان. گورستانی که می‌کوشد در مکانی امروزی با معماری کهن بازتعریف شود. خاک همان خاک است. یا همان که بود. مرگ گورستان و زدودن مرگ و مُردگان!

مرگ و زبان: بدالله رویایی در کتاب «هفتاد سنگ قبر»، افزون بر

فراخوان عمومی شناسایی

سرمایه‌گذار (دو مرحله‌ای)



وزارت ورزش و جوانان
اداره کل ورزش و جوانان استان البرز

اداره کل ورزش و جوانان استان البرز در نظر دارد در اجرای ماده ۲۷ قانون الحاق برخی مواد به قانون تنظیم بخشی از مقررات مالی دولت (۲)، پروژه های ذیل را از طریق فراخوان عمومی به روش‌های BOLT ، ROLT و BOT به بخش غیر دولتی واگذار نماید. به همین منظور از کلیه متقاضیان حقیقی و حقوقی واجد شرایط دعوت به عمل می آید به منظور دریافت اسناد مربوطه به آدرس : کرج ، عظیمیه ، میدان طالقانی، بلوار تعاون، خیابان فرهنگ ، جنب سالن ورزشی آیت اله طالقانی ، اداره کل ورزش و جوانان استان البرز ، دبیرخانه کمیته ماده ۲۷ مراجعه نمایند.

ردیف	عنوان پروژه	آدرس	مدت بهره برداری	مبلغ پایه اجاره ماهیانه	مبلغ ضمانت نامه شرکت در مزایده
۱	تعمیر و بازسازی استخر ایثار حصارک	کرج ، حصارک بالا ، جنب اداره بهداشت غرب کرج	۷ سال و شش ماه	۱۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال	۴/۸۹۸/۰۰۰/۰۰۰ ریال
۲	احداث زمین چمن مصنوعی در مجموعه‌شربتی	کرج ، میدان استاندارد ، مجموعه ورزشی شریعتی	۸ سال	۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال	۵/۲۴۶/۰۰۰/۰۰۰ ریال
۳	احداث زمین چمن مصنوعی در مجموعه ورزشی تختی مهرشهر	مهرشهر ، فاز ۵ ، جنب کتابخانه معین ، مجموعه ورزشی تختی مهرشهر	۸ سال	۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال	۵/۲۴۶/۰۰۰/۰۰۰ ریال
۴	احداث زمین چمن مصنوعی در مجموعه ورزشی شهید کیانیپور	کرج ، خ طالقانی جنوبی ، نرسیده به میدان امام حسین (ع)	۷ سال و ۹ ماه	۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال	۴/۱۹۳/۰۰۰/۰۰۰ ریال
۵	احداث زمین چمن مصنوعی در مجموعه ورزشی شهید جوبینی	ساوجبلاغ ، بلوار آیت الله خامنه ای ، مجموعه ورزشی شهید جوبینی	۱۱ سال و ۲ ماه	-	۵/۲۴۶/۰۰۰/۰۰۰ ریال
۶	تعمیر و بازسازی مجموعه ورزشی شهدای کلاک	کرج ، کلاک نو ، ابتدای جاده کلاک ، جنب بهمداری	۵ سال و ۲ ماه	۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال	۲/۱۱۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

محل دریافت اسناد : کرج ، عظیمیه ، میدان طالقانی ، بلوار تعاون ، خیابان فرهنگ ، جنب سالن ورزشی آیت اله طالقانی ، اداره کل ورزش و جوانان استان البرز، دبیرخانه کمیته ماده ۲۷ (اتاق ۳۰۴) تلفن : (داخلی ۳۲۱) ۰۲۶ - ۳۲۵۵۷۶۷۶

مهلت دریافت اسناد مزایده : در وقت اداری روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۲/۱۵ لغایت روز دوشنبه ۱۴۰۲/۱۲/۲۱

آخرین مهلت ارائه پیشنهادات : پایان وقت اداری روز یک شنبه مورخ ۱۴۰۳/۱/۱۹

تاریخ بازگشایی مرحله اول پاکات : ساعت ۱۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۳/۱/۲۰

اداره کل ورزش و جوانان استان البرز

دیدار مزار دوست دیرینه‌اش رفته بود و آن را نمی‌یافت، چنین سرود: ای عزیز دل من، تو کدامین سروی؟!.

آیدین باقری مخاطب را با سنگ‌های بی‌مزار تنها گذاشته و از او می‌خواهد تا در این بازآرایی نمادین شریک شود. با گلایلی و پُنتکی که حتی به دست گرفتن آن برای بعضی از مخاطبان دشوار است و در نهایت ضربه‌ای و حاصل ترکی است، پیروزمندانه. آنچه می‌شکند حتی هیچ هویتی بر خود و در خود ندارد. در این کنش، هنرمند با اشاره به بازآرایی گورستان به بهانهٔ نوسازی، تخریب مزارهای بسیاری چون هنرمندان، نویسندگان، سیاسیون و ... را نیز هدف قرار داده. این تخریب‌های هدفمند نتیجه‌ای نداشته و عاملان این کار برای توجیه اقدامات خود هر بار بهانه‌ای تراشیده و گاهی متوسل به نظر و دیدگاهی فقهی می‌شوند. در توجیه شکستن سنگ قبرها مدتی این‌گونه شایع شده بود که پدیدهٔ سنگ قبر شکنی، ماجرای رایج در میان اهل سنت است و چنین بیان شده بود: «در برخی کتب اهل سنت روایتی آمده است که دلالت بر وجوب تخریب سنگ قبرها می‌کند».

برخی بزرگان اهل سنت از کردستان، سیستان و بلوچستان و گلستان اما در رد این شایعه با اشاره به این عبارت توضیحاتی دربارهٔ باور اهل سنت در این زمینه ارائه دادند. آن‌چنانکه عالمان دینی اهل سنت می‌گویند، در نظریهٔ جمهور علمای اهل سنت و در هر یک از مذاهب چهارگانه و زیدی‌ها نه تنها سنگ قبر شکنی واجب نیست بلکه هر گونه اهانت گفتاری و رفتاری نسبت به گورستان‌ها عموماً و گور اشخاص به طور خاص قبیح و مذموم و از مصادیق اهانت به مرده است.

بعضی را گشایش بُود در رفتن. بعضی را گشایش بُود در آمدن/ مقالات شمس

در تعریفی عمومی گور، مزار، قَبر یا مدفن، حفره‌ای در زمین است که مردگان را در آن به خاک می‌سپاریم و به آن‌ها اسیران خاک می‌گوییم. به راستی کدام یک اسیر کدام خاکیم؟ آن‌که در مزار خفته است، یا آن‌که بر مزار مویه می‌کند؟ و خلاف آنچه به روح و روان‌مان تزریق کرده‌اند، نه آسمان هر کجا به یک رنگ است و نه خاک و هر مزاری هر کس را به خود می‌پذیرد. می‌آیم و می‌رویم و در این میان آسمان و زمین کجاها و ناکجاهاست که ما را پس می‌زنند. تا که رستاخیزِ مردگان جهان، گواه بر این مدعا کی شود؟!.

گزارش سینمای جهان

سیاستمداران پس از اتمام برلیناله
آن را تسخیر کردندانتقاد مدیر هنری جشنواره برلین
از برخورد با فیلمسازان

کارلو چاتریان، مدیر هنری برلیناله از مراسم اختتامیه جشنواره امسال دفاع کرد و گفت: هر سخنی را با برچسب یهودی‌ستیزی خاموش می‌کنند.

درحالی که در مراسم اهدای جوایز برلیناله چندین فیلمساز برنده از این فرصت برای دفاع از مردم بی‌دفاع غزه و ضرورت آتش‌بس استفاده کردند، این امر منجر به واکنش شدید سیاستمداران آلمانی و سازمان‌دهندگان جشنواره شد و شهردار برلین کای واگنر در X نوشت: آنچه دیروز در برلیناله اتفاق افتاد یک نسبی‌سازی غیرقابل قبول بود.

جایی برای یهودستیزی در برلین وجود ندارد و این در مورد هنر نیز صدق می‌کند. همین سخنان موجب شد تا برخی از کسانی که در دفاع از فلسطین سخنرانی کردند ازجمله یووال آبراهام، فیلمساز اسرائیلی «سرزمین دیگری نیست» به مرگ تهدید شوند. این فیلمساز اعلام کرد که عده‌ای به خانه او سرزمین‌های اشغالی حمله کردند. آبراهام در پستی در ایکس گفت: تهدید به مرگ شده و مجبور به لغو پرواز خود به اسرائیل شده‌ام. آبراهام نوشت: این پس از آن اتفاق افتاد که رسانه‌های اسرائیلی و سیاستمداران آلمانی سخنرانی من در مراسم اختتامیه برلیناله که در آن خواهان برابری بین اسرائیلی‌ها و فلسطینی‌ها، آتش‌بس و پایان آپارتاید بودم را به عنوان «یهودستیزی» نامیدند. وی افزود: سوء استفاده وحشتناک آلمانی‌ها از این کلمه نه‌تنها برای ساکت کردن فلسطینی‌ها بلکه برای ساکت کردن اسرائیلی‌هایی مانند من است که از آتش‌بسی که به کشتار غزه پایان و اجازه آزادی گروگان‌های اسرائیلی را فراهم می‌کند، حمایت می‌کنند. آنها با استفاده تا پجا از کلمه یهودی‌ستیزی که معنادار است، جان یهودیان را در سراسر جهان به خطر می‌اندازد. در پاسخ به همه این ماجراها، چاتریان مدیر برلیناله در نامه‌ای که در X (توییتر سابق) منتشر کرد، تأکید کرد: فستیوال امسال مکانی برای گفت‌وگو و تبادل‌نظری ۱۰ روزه بود. با این حال وقتی جشنواره و پخش فیلم‌ها به پایان رسید، این سیاستمداران و رسانه‌ها بودند که با شکل دیگری از ارتباط آن را تسخیر کردند و از ارتباطی بهره گرفتند که یهودی‌ستیزی را به سلاح و ابزاری سیاسی بدل کرده است. چاتریان ادامه داد: بدون توجه به اعتقادات یا اعتقادات سیاسی قدری ما، همه ما باید در نظر داشته باشیم که آزادی بیان، بخشی اساسی از تعریف دموکراسی است. با مراسم اهدای جایزه در روز شنبه ۲۴ فوریه چنان خشونت‌آمیز برخورده شد که اکنون برخی از همان افراد برنده، جان خود را در معرض تهدید می‌بینند.

این غیرقابل قبول است. این نامه که توسط چاتریان و رئیس برنامه‌نویسی جشنواره مارک پرانسون امضا شده، تأکید کرده است که آنها در همبستگی با همه فیلمسازان، اعضای هیات داوران و سایر مهمانان جشنواره که تهدید مستقیم یا غیرمستقیم دریافت کرده‌اند، ایستاده‌اند و از هیچ یک از برنامه‌هایی که در جشنواره امسال انجام شد، عقب‌نشینی نمی‌کنند. برداشت‌های سیاسی از مراسم اهدای جوایز برلیناله آن قدر بالا گرفت که وزیر کشور آلمان گفت: با دست زدن خود تنها یووال آبراهام فیلمساز اسرائیلی که همراه با دیگر کارگردان فیلم باسل آدرای فلسطینی روی صحنه رفته بود، تشویق کرده است. آبراهام هم همه سخنان خود را صرف حمایت از فلسطینی‌ها کرده و خواستار آتش‌بس فوری در غزه شده بود. چاتریان و پرانسون همان طور که خواستار آزادی فوری گروگان‌های حماس شدند، تأکید کردند که نگران جان میلیون‌ها نفر در غزه هستند. در ادامه نامه آمده است: به کسانی که می‌گویند یا این یا آن یادآوری می‌کنیم که غم جهانی است. سوگواری برای از دست دادن انسان‌ها از یک طرف به این معنا نیست که ما برای از دست دادن طرف دیگر سوگواری نکنیم. بیان خلاف آن صرفاً رفتاری غیرصادقانه، شرم‌آور و قطبی‌کننده است. برلیناله امسال آخرین دوره مدیریت چاتریان و ریسن‌بیک بود و تریشیا تاتل، مدیر سابق جشنواره فیلم لندن برای سال ۲۰۲۵ در این سمت فعالیت می‌کند.



رای فیلمبرداران به اوپنهایمر

انجمن فیلمبرداران آمریکا فیلمبرداری فیلم «اوپنهایمر» را بهترین سال خواند. هویت ون هویتما در سی‌وهشتمین دوره جوایز سالانه انجمن فیلمبرداران آمریکا (ASC) برای فیلمبرداری «اوپنهایمر» موفق به کسب جایزه برتر شد. ون هویتما، ادوارد لاجمن برای «آل کوند»، متیو لیباتیک برای «مایسترو»، رودریگو پریو برای «قاتلان ماه کامل» و رایبی رایان برای «بیجارها» را پشت سر گذاشت. هر ۵ نامزد در اسکار هم با هم رقابت می‌کنند.



بازگشت وونگ کاروای به سینما

وونگ کاروای جدیدترین فیلمش را پس از گذشت بیش از ۱۰ سال شروع کرده است. یک کمپانی فرانسوی که به تازگی از سوی ایوسن لورن راه‌اندازی شده، هدایت فیلم بعدی وونگ را بر عهده خواهد داشت. توضیح دیگری درباره طرح، بازیگری یا موارد دیگر ارائه نشده و تنها گفته شده این پروژه اکنون درحال پیشرفت است. این کارگردان سال گذشته مجموعه تلویزیونی «شکوفه‌ها» را در چین به نمایش درآورد.



اکران تمساح خونی از چهارشنبه

پوستر «تمساح خونی» جواد عزتی در آستانه اکران عمومی از چهارشنبه ۱۶ اسفند ماه رونمایی شد. «تمساح خونی» که با بیشترین سانس فوق‌العاده و استقبال مردمی، پرمخاطب‌ترین فیلم جشنواره فیلم فجر بود از چهارشنبه ۱۶ اسفند ماه روی پرده سینماهای سراسر کشور می‌رود. در این فیلم جواد عزتی، عباس جمشیدی‌فر، الناز حبیبی، بهزاد خلیج، شبنم قربانی و سعید آقاخانی با حضور جمشید جهانزاده و... نقش‌آفرینی می‌کنند.

سلاخ‌خانه دوران و بازیافت حافظه

نگاهی به نمایش سنتز

نیلوفر ثانی

منتقد

نمایش «سنتز» آخرین تجربه علیرضا اخوان در بازخوانی دیگری از نسخه اول خود که در سال ۱۴۰۰ در سالن کوچک مولوی به اجرا درآمد و به امر قدسی و استعلائی میان پدر و پسر اشاره داشت، این بار با تغییر کاراکترهایش به پدر و دو دختر و با رویکردی بازیافتی و همچنان بدون کلام، دوره کوتاهی در اسفند ماه در سالن شهرزاد بر صحنه آمد.

به نظر می‌رسد، سنتز ۱۴۰۲ با تاثیر از رخدادهای به روز جامعه و زیرلایه‌های فلسفی، روانشناسی و جامعه‌شناسی، اکتوییتی را بازتولید و بازیافت می‌کند که با اتفاقات اجتماعی و سیاسی اخیر و الگوهای سنتی و حاکم بر جامعه، مناسباتی نزدیک دارد. مناسباتی که هر چند در آثار محدودی به آن پرداخته شده اما در صحنه تئاتر، زنده و عریان به ویژه برای تماشاگرانی که زیست زنانه‌ای را در جامعه تجربه کرده‌اند، عینی‌تر و مفهومی‌تر تجسم می‌یابد.

در مکانی با طراحی کف و دیوارهایی با کاشی سفید و سه ماشین لباسشویی در مرکز به منزله رخت‌شورخانه و به تعبیری سلاخ‌خانه، پدری دختر نوجوان خود را به مسلخگاه ذبح و قربانی می‌برد. اما هر بار که تیغ تیز بر گردن او می‌گذارد، در کوفته شده و پیشکشی آورد می‌شود که هر کدام تفسیری مفهومی دارد. بار سوم و در نهایت، دختر دیگری با همان شکل و شمایل مشابه، وارد می‌شود؛ مقاومت و عناد را در او متکثر می‌کند و به نوعی نجات‌دهنده او از آن آیین قربانی و ذبح می‌شود. در نزاعی بین پدر و دختر تازه‌وارد، دختر نوجوان پدر را با ضربات چاقو می‌کشد و او نیز ناجی دیگری می‌شود. عظمت سلطه‌گر پدر / دیگری بزرگ، سقوط می‌کند؛ اما این پایان ماجرا نیست؛ دختر دوم هر



چقدر تلاش می‌کند، دختر اول را از آن رخت‌شورخانه بیرون برده و به گریز از آن جغرافیای مکانی و سلاخ‌خانه دوران ترغیب کند، موفق نمی‌شود و دختر کوچک‌تر، ماندن را ترجیح می‌دهد. پرده آخر با صدای در، پدر بازگشته و این بار با دو جعبه پیتزا وارد می‌شود و یکی را پیش روی دختر می‌گذارد و خود از دیگری شروع به خوردن می‌کند.

سنتز ۱۴۰۲ در خوانش دیگری، موضوعی جسورانه را انتخاب کرده که بدون شک خط قرمز بسیاری از عقاید عرفی و شرعیتی بوده و با وجود تسلط مردسالارانه سنتی حتی در جامعه فعلی اعتراض، مقاومت و کنش زنانه را به معرض می‌گذارد و نوک پیکان

غافل‌گیری در لحظه آخر

زمزمه‌هایی درباره کنار زدن اوپنهایمر از اسکار بهترین فیلم شنیده می‌شود

اعضای آکادمی حاکی از آن است که در جوایز امسال فیلم «منطقه مورد علاقه» می‌تواند به شکل غافل‌گیرکننده‌ای جایزه اسکار بهترین فیلم را از آن خود کند.

«منطقه مورد علاقه» زندگی خانوادگی رودلف هوس، فرمانده آشویتس (با بازی کریستین فریدل) و همسرش (با بازی ساندرا هولر) را درست در کنار این اردوگاه کشتار به تصویر می‌کشد. این درام هولوکاستی سال گذشته در جشنواره کن به نمایش درآمد و جایزه بزرگ و جایزه فیپرشی را از آن خود کرد. این فیلم در جشنواره فیلم تورنتو، تلوراید، نیویورک و لندن به نمایش درآمد و چندین جایزه از انجمن‌های سینمایی آمریکا را نیز کسب کرده است.

فیلم «اوپنهایمر» ساخته «کریستوفر نولان» پس از برنده شدن پنج جایزه در گلدن گلوب و متعاقبا کسب بیشترین نامزدی در جوایز اسکار، فیلم زندگی رابرت جی. اوپنهایمر خالق بمب اتمی، محتمل‌ترین برنده جایزه بهترین فیلم است و در اغلب پیش‌بینی‌ها نیز بسیار جلوتر از دیگر رقباست.

با این حال، تأیید رای‌دهندگان ناشناس جوایز اسکار حاکی از آن است که «منطقه مورد علاقه» را باید به عنوان رقیب بسیار جدی در نظر گرفت. رای‌دهنده آکادمی که در هالیوود ریپورتر

در حالی که بسیاری از همین حالا فیلم «اوپنهایمر» را برنده جایزه اسکار بهترین فیلم می‌دانند، چند عضو آکادمی اسکار از احتمال بروز یک شگفتی در مراسم اعطای جوایز خبر می‌دهند. درام «منطقه مورد علاقه» به کارگردانی «جاناناتا گلیزر» که اقتباسی از رمان نوشته مارتین آمیس است، می‌تواند در رقابت اسکار بهترین فیلم غافل‌گیرکننده باشد و «اوپنهایمر» به کارگردانی «کریستوفر نولان» را شکست دهد، همان طور که به نظر می‌رسد، مجموعه‌ای از مصاحبه‌ها با رای‌دهندگان ناشناس اسکار، نشان دهنده افزایش حمایت از این فیلم است.

پس از بسته شدن پنجره رای‌گیری برای جوایز اسکار، فاصله زمانی تا اعلام نتایج در یک‌شنبه هفته آینده پر از حدس و گمان‌های داغ است که بخشی از این گمانه‌زنی‌ها حاصل مصاحبه‌های ناشناس با رای‌دهندگان اسکار است که در آن اعضای آکادمی از چگونگی رسیدن به انتخاب‌های خاص خود صحبت می‌کنند و با انجام این کار، روشنگری زیادی در مورد شانس فیلم‌ها و چهره‌ها در جوایز اسکار پیش رو ارائه می‌کنند.

در حالی که بر اساس قوانین اسکار به اشتراک گذاشتن تصمیمات رای‌دهندگان در هر مقطعی از جمله گفت‌وگو با مطبوعات به‌طور ناشناس ممنوع است اما جمع‌بندی گفت‌وگو با



سال هفتم • شماره ۱۶۵۳
سه‌شنبه ۱۵ اسفند ۱۴۰۲

توسعه

تحلیل تحولات اقتصادی

دیدگاه: تحلیل اقتصادی

۶۰ هزار واحد رشد

چرا بازار سهام به رشد خود ادامه داد؟

◀ **مختاب شهریاری**
فیروزنگار سازندگی

شاخص کل بورس اوراق بهادار تهران دیروز با رشد بیش از ۶۰ هزار واحدی همراه شد تا صحبت‌های چند روز پیش در زمینه سنت دیرینه بازار سرمایه آن هم در روزهای پایانی سال باز هم بر سر زبان‌ها قرار گیرد. البته عوامل دیگری نیز به کمک بازار سرمایه آمد تا از حالت سکون خارج شود و خود را در مسیر صعودی قرار دهد.

◀ بازار برای رسیدن

مهم‌ترین چالش بر سر راه شاخص کل بورس اوراق بهادار تهران در مسیر صعودی، میانگین‌های بلندمدت ۵۵ روزه و ۲۰۰ روزه شاخص است که به عنوان یک سطح مقاومتی قوی بر سر راه شاخص قرار دارد اما بازار با این ارزش معاملاتی خوبی که برای روز جاری رقم زد به همراه نفوذ در دل مقاومت‌ها، توانست نشان دهد که تصمیم دارد از پس این مقاومت‌ها برآید و بازار به سمت اعداد و ارقام بالاتر سوق پیدا کند. روز دوشنبه شاخص کل بورس با ۶ هزار و ۹۱۴ واحد کاهش در سطح ۲ میلیون و ۱۴۰ هزار واحد قرار گرفت. شاخص کل هم‌وزن نیز با ۴ هزار و ۴۳۸ واحد کاهش در محدوده ۷۳۵ هزار واحدی جای گرفت. ارزش معاملات خرد بورس و فرابورس نیز به ۵ هزار و ۶۹۰ میلیارد تومان رسید. از طرفی نمادهای فولاد، وبملت، فملی، شستا، اخابر، خودرو و مبین بیشترین تاثیر را بر شاخص کل بورس داشتند. با روندی که در دو سه روز اخیر در بورس تهران مشاهده شده بعضاً در تحلیل‌های تحلیلگران مختلف بازار مشاهده می‌شود که تأکید مودکی بر دو فاکتور ارزش معاملات خرد و ورود و خروج پول حقیقی می‌شود. اما چرا این دو پارامتر تابلوخوانی برای بازار مهم است؟

یکی از دلایل اصلی رشد بورس در چند روز گذشته را می‌توان به مطرح شدن بحث تغییر سیاست‌ها و قیمت‌گذاری خودرو و واگذاری سهام تودلی خودروسازان نسبت داد.

به دنبال درخواست سازمان بورس برای شرکت‌های خودروسازی مبنی بر واگذاری سهام تودلی این شرکت‌ها، مدیرعامل ایران خودرو در نامه‌ای به سازمان بورس اعلام کرد که موضوع واگذاری تودلی این شرکت‌ها بعد از افزایش سرمایه ایران خودرو آغاز خواهد شد. شایعاتی نیز درخصوص بررسی بازگشت دوباره محصولات دو خودروساز بزرگ به بورس کالا به گوش رسیده است که می‌تواند خبر خوبی برای این دو شرکت بزرگ زیانده باشد. از طرفی هیات دولت در جلسه روز چهارشنبه نرخ عوارض صادراتی برخی کالاها ازجمله محصولات زنجیره فولاد را تغییر داد و معاون اول رئیس‌جمهور اصلاحیه مصوبه و جدول نرخ عوارض صادراتی انواع کالا‌های خسام و نیمه‌خام معدنی را به وزارتخانه‌ها و سازمان‌های مربوطه ابلاغ کرد که براساس آن نرخ عوارض صادرات مواد خام و نیمه‌خام کاهش خواهد یافت. انتشار این خبر نیز موضوع مهمی برای شرکت های فولادی و معدنی است. خبر مهم دیگری روزهای گذشته پیرامون پالایشگاه‌ها و مشکل نرخ گذاری فرآورده‌های آنها بود که با نرخ‌گذاری و فرمول‌های جدید قیمت خرید برخی فرآورده‌ها از پالایشگاه‌ها به‌خصوص بنزین کاهش یافته است. (دنیای اقتصاد) این امر به ضرر پالایشگاه‌ها خواهد بود. با این وجود احتمال می‌رود نرخ فرآورده‌ها اصلاح شوند و به نرخ‌های قبلی بازگردد. در سال جاری بی‌اعتمادی به بازار سرمایه را می‌توان مهم‌ترین دلیل عدم رشد بورس عنوان کرد. دخالت‌های مستمر در سود و زیان شرکت‌های بورسی اعتماد به بازار سرمایه را کاهش داده و چالش جدیدی برای بازار ایجاد کرده است. در چند روز گذشته نیز بازار با انتشار حذف و تغییر سیاست‌های دستوری واکنش مثبتی از خود نشان می‌دهد که این موضوع ناشی از آن است که ریزش و رکود در بازار سرمایه ناشی از دستکاری‌های قوانین است که کاهش دخالت‌های بی‌جا، وضعیت بازار را بهبود می‌بخشد. نرخ ارز نیز در چند روز اخیر پس از یک اصلاح قیمتی تا محدوده ۵۵ هزار تومان مجدداً با افزایش تقاضا همراه شد و تا محدوده مهم مقاومتی ۶۰ هزار تومان پیش رفت. این‌گونه حرکت‌های قیمتی در نرخ ارز، بازتابی از عدم اطمینان سرمایه‌گذاران نسبت به وضعیت اقتصادی پیش‌رو است. واقعیت این است که مهاجرت سرمایه به سمت بازار ارز و نیز نگرانی از وجود ریسک‌های حاکم بر فضای کلان سرمایه‌گذاری سهامی جزو سناریوهایی هستند که می‌توانند در کوتاهمدت تاثیر منفی بر بازار بگذارند.

۵۴

درصد

رشد بیت‌کوین

بزرگ‌ترین رمزارز جهانی روند معاملاتی روز گذشته را بار دیگر در محدوده مثبت آغاز کرد و توانست برای ساعاتی از کانال ۶۵ هزار دلاری عبور کند. گفتنی است که با تأیید صندوق‌های قابل معامله بورسی بیت‌کوین در ژانویه، شور و شوق این دارایی برای کسب رکوردهای قیمتی تقویت شد به‌گونه‌ای که از اوایل سال ۲۰۲۴ تاکنون رشد ۵۴ درصدی را از آن خود کرده است.

۶۰

هزار تومان

قیمت دلار

دیروز نرخ دلار به حدود ۶۰ هزار تومان رسید. درحالی که قیمت دلار پس از ورود به کانال ۵۹ هزار تومانی در نیمه نخست این کانال به استراحت پرداخته بود، دیروز در آستانه ورود به کانال ۶۰ هزار تومانی قرار گرفت. با توجه به روند افزایشی جدید، انتظارات نسبت به افت نرخ ارز کمرنگ شده و کانال‌های جدید را باید به عنوان تعادل جدید بازار دانست.

گام‌های ساده برای فقرزدایی

چگونه می‌توانیم فقر را کم کنیم؟

◀ **استر دوفلو**

استاد اقتصاد دانشگاه ام آی تی

روانه ۲۵ هزار کودک در اثر عوامل کاملاً قابل اجتناب، جان خود را از دست می‌دهند. حال تصور کنید که شما چند میلیون دلار پول تأمین کرده‌اید، ممکن است شما سیاستمدار یک کشور درحال توسعه باشید که بخواهید از این بودجه برای بهبود وضعیت فقرا استفاده کنید. چه انتخابی خواهید کرد؟ آیا حرف کسانی را باور می‌کنید که به شما می‌گویند، راه مبارزه با فقر مشخص است و تنها کاری که لازم است انجام دهیم، خرج کردن بیشتر است، یا آنهایی که معتقدند این روش‌ها نه تنها کمکی نمی‌کنند بلکه با تقویت فساد و وابستگی باعث آسیب بیشتر هم می‌شوند. یا شاید بخواهید نگاهی به گذشته کنید، مثلاً این حقیقت که کمک‌های خارجی به آفریقا از ۱۹۵۰ تاکنون به طور مداوم افزایشی بوده است اما همچنان تولید ناخالص داخلی آفریقا رشد چندانی را نشان نمی‌دهد. اما عملاً ما نمی‌دانیم بدون این کمک‌ها چه اتفاقی می‌افتاد، آیا نتیجه به مراتب بهتر بود، یا بدتر. حال بیاید به سوالات دیگری فکر کنیم، سوالاتی کمی کوچک‌تر.

سوال اول

واکسیناسیون

این ارزان‌ترین روش برای نجات جان یک کودک است که جهان پول بسیاری هم برای آن خرج کرده، از سازمان‌های خیریه گرفته تا خود کشورهای در حال توسعه. اما همچنان سالانه ۲۵ میلیون کودک واکسن‌هایی که باید را دریافت نمی‌کنند. به این «مشکل قدم آخر» می‌گویم، تکنولوژی و زیرساخت لازم موجود است ولی همچنان عملی نمی‌شود. شما چطور با چند میلیون دلار خود این مشکل را حل می‌کردید؟

سوال دوم

مالاریا

این بیماری سالانه ۸۸۱ هزار نفر را می‌کشد که ۹۱ درصد آنها در آفریقا و ۸۵ درصدشان کودکان زیر پنج سال هستند. البته ما می‌دانیم چطور مالاریا را درمان کنیم اما همیشه می‌توان از آن جلوگیری کرد: پشه‌بند که بسیار ارزان است و استفاده از آن را می‌توان به سادگی آموزش داد که نه تنها به افرادی که از آن استفاده می‌کنند، منفعت می‌رساند بلکه حتی دیگرانی از شیوع آن در امان قرار می‌گیرند. اما متأسفانه تنها یک چهارم کودکان در معرض ریسک زیر پشه‌بند می‌خوانند. حال آیا باید با دادن سوسپند پشه‌بند مجانی در اختیار افراد قرار دهیم، یا اینکه رایگان بودن باعث می‌شود، افراد برای آن ارزش چندانی قائل نشوند و از آن برای کارهای دیگری همچون ماهیگیری استفاده کنند. چه تصمیمی می‌گیرید؟

سوال سوم

آموزش

چگونه نرخ آموزش کودکان را افزایش دهیم؟ معلمان بیشتری استخدام کنیم؟ مدارس بیشتری بسازیم؟ ناهار رایگان در مدرسه بدهیم؟ چطور بدانیم کدام روش‌ها بهتر هستند؟

من نمی‌توانم به سوال بزرگ درست و غلط بودن «کمک» پاسخ بدهم اما می‌توانم به این سه سوال کوچک‌تر پاسخ دهم. همانگونه که استفاده از کارآزمایی تصادفی کنترل شده RCT علم داروسازی را متحول کرد، می‌توانیم از آن برای سیاست‌گذاری‌های عمومی هم استفاده کنیم و روش‌های مختلف را مورد آزمون علمی و دقیق قرار دهیم تا بفهمیم چه چیزی واقعا عمل می‌کند.

پاسخ به سوال اول

چگونه نرخ واکسیناسیون را بهبود دهیم؟

در ایالت راجستان هند تنها یک درصد کودکان واکسینه می‌شدند، نه به خاطر اینکه واکسن در دسترس نبود، اتفاقاً در دسترس و رایگان بود و نه به خاطر اینکه والدین به فرزندان خود اهمیت نمی‌دادند، اتفاقاً وقتی کودکان مریض می‌شدند، خانواده هر آنچه داشت برای بهبود او خرج می‌کرد. ولی همچنان آنچه می‌دیدیم مراکز واکسیناسیون خلوت و بیمارستان‌های شلوغ بود. پس مشکل چیست؟ بخشی



ناآگاهی و درک اهمیت موضوع است و مشکل دوم فاصله قصد و عمل. مثلاً شما مادری در ایالت راجستان هستید که مجبورید چندین کیلومتر پیاده بروید تا به یکی از این مراکز واکسیناسیون برسید اما وقتی می‌روید، می‌بینید که مثلاً تعطیل است و مجبورید دوباره برگردید. ولی شما به قدری مشغول و گرفتار هستید که ممکن است امروز و فردا کنید تا زمانی که دیگر خیلی دیر شده باشد.

در پاسخ به این دو مشکل می‌توان دو کار کرد، یکی آسان‌تر کردن فرآیند و دیگری دادن انگیزه به افراد برای اینکه فوراً اقدام کنند. ما از روش RCT در ۱۳۴ روستای منطقه استفاده کردیم و به طور تصادفی در بعضی از این روستاها، کمپ‌های ماهانه واکسیناسیون به راه انداختیم. در گروه دوم روستاها ضمن برپا کردن کمپ یک کیلو عدس هم به هر شخص به عنوان تشویق می‌دادیم. البته این یک کیلو مقدار بسیار ناچیزی است که نمی‌تواند یک مشوق خیلی قوی باشد اما همان به خودی خود می‌تواند انگیزه کوچکی ایجاد کند.

نتیجه اینکه صرف وجود کمپ به تنهایی واکسیناسیون را از ۶ درصد به ۱۷ درصد افزایش داد. اما جالب‌تر آنکه اضافه کردن عدس در گروه سوم این عدد را به ۳۸ درصد رساند. پس پاسخ سوال اول به دست آمد: تسهیل فرآیند به علاوه یک کیلو عدس نرخ مصونیت را ۶ برابر می‌کند. شاید به نظر برسد که دادن عدس برای کل جمعیت روش پرهزینه‌ای است اما عملاً با توجه به افزایش نرخ واکسیناسیون، هزینه به نسبت هر مورد مصونیت حتی کمتر است.

پاسخ به سوال دوم

آیا باید پشه‌بند رایگان به مردم بدهیم یا نه؟

بگذارید این را به سه سوال کوچک‌تر تقسیم کنیم: یک- اگر پشه‌بند پولی باشد آیا مردم آن را خواهند خرید؟ دو- اگر پشه‌بند رایگان به آنها بدهیم آیا از آن استفاده خواهند کرد؟ سه- آیا پشه‌بند رایگان باعث خواهد شد در آینده دیگر کسی آن را نخرد؟ خصوصاً سوال سوم حائز اهمیت است زیرا اگر مردم به کالای مجانی عادت کنند آنگاه بازار پشه‌بند برای توزیع مجانی آنها دچار اختلال می‌شود.

با وجود تمام هنجانات و عکس‌العمل‌های ایدئولوژیک، این سوال‌ها در واقع بسیار ساده هستند و قابل آزمون. در یک تحقیق در کنیا به مردم کوبن‌های تخفیف خرید پشه‌بند داده شد، بعضی ۱۰۰ درصد تخفیف، بعضی ۵۰ درصد، بعضی ۲۰ درصد و به همین صورت. نتیجه اول اینکه تخفیف بیشتر تاثیر بزرگی در میزان تهیه پشه‌بند داشت و در مورد استفاده هم خبر خوب اینکه کسانی که پشه‌بندها را خریدند از آن استفاده کردند، چه آنهایی که پول بیشتری برای آن دادند و چه آنها که کمتر. همچنین افراد در سال بعد هم همچنان تمایل به خرید پشه‌بند داشتند و رایگان و ارزان بودن باعث تاثیر منفی در انگیزه آنها نشد.

پاسخ به سوال سوم

چگونه نرخ آموزش را افزایش دهیم؟

کارهای مختلفی می‌توان برای افزایش نرخ تحصیل کودکان کرد، مثل یونیفورم مجانی، حذف هزینه‌های مدرسه، تجهیز مدرسه به توالت و دادن پول به والدین. اما کدام روش بهترین است؟ از یک جهت به نظر می‌رسد همه اینها خوب هستند اما این دلیل کافی نیست، ما در عالم تکنولوژی دائماً دست به آزمایش می‌زنیم تا به صرفه‌ترین روش را پیدا کنیم. مناسب است که همین را در سیاست‌گذاری هم عملی کنیم.

نتایج تحقیقات نشان می‌دهد برای هر یکصد دلار هزینه در اقداماتی چون افزایش تعداد معلمان، ناهار مجانی، یونیفورم رایگان و بورسیه حدود یک تا سه سال افزایش زمان رفتن به مدرسه را شاهد هستیم. از طرف دیگر پول دادن به والدین تاثیر چندانی نداشت. در مقابل اما تشریح مزایای تحصیل باعث افزایش تا ۴۰ سال و کرم‌زدایی (مبارزه با بیماری‌های کرمی) حدود ۳۰ سال افزایش به دست داد.

در پی زلزله‌هاینتی و مرگ ۲۰۰ هزار نفر، جامعه جهانی تعهد به کمکی دو میلیارد دلاری کرد، یعنی حدود ۱۰ هزار دلار برای هر مرگ. اما چنین کمکی برای مساله فقر در جهان اتفاق نمی‌افتد. زیرا اولاً اتفاقی مانند هاینتی محلی و محدود است، اما فقر اینگونه نیست بلکه عظیم و تقریباً غیرقابل لمس است و دوم اینکه ما حتی نمی‌دانیم آنچه انجام می‌دهیم عملاً موثر است یا نه.

هیچ راه‌حل نهایی برای مبارزه با فقر وجود ندارد. اما بیاید به پاسخ‌های روشنی که به آن سه سوال کوچک دادیم، توجه کنیم: تسهیل و ارائه مشوق برای واکسیناسیون، پشه‌بند رایگان و کرم‌زدایی. با ۳۰۰ دلار می‌توانید جان یک انسان را از طریق واکسیناسیون یا جلوگیری از مالاریا نجات دهید و با سه دلار می‌توانید طول دوران تحصیل کودکان را یک سال افزایش دهید.

ما نمی‌توانیم همین حالا فقر را از بین ببریم ولی می‌توانیم آغاز کنیم، با قدم‌های کوچک و اقدامات موثر.

۲۲

درصد

رشد بخش نفت

رشد بخش نفت از رقم ۵/۷ درصد در ۹ ماهه سال ۱۴۰۱ به ۲۲/۴ درصد در ۹ ماه امسال رسیده است که از رشد ۲۹۲ درصدی در این بخش در سال ۱۴۰۲ در مقایسه با مدت مشابه سال گذشته حکایت دارد. با توجه به آنکه بخش بزرگی از اقتصاد ایران را صنعت نفت و گاز تشکیل می‌دهد، نقش این بخش در رشد اقتصادی کشور غیر قابل انکار است.



ایده آقای وزیر!

رضا مرادصحرائی، وزیر آموزش و پرورش گفت: اگر کاری کردیم که سن دیپلم را از ۱۸ به ۱۵ سال بیاید و به جای اینکه لیسانس در ۲۲ سالگی باشد به ۱۹ یا ۱۸ سالگی کاهش دهیم و سه سال را به قبل از دبستان الان اضافه کنیم حتماً کشور آینده شکوهمندتری خواهد داشت. زمینه این تحول بزرگ در دولت آقای رئیسی وجود دارد که فرآیند تعلیم و تربیت را از دوره ۴ سالگی آغاز کنیم.

ادامه تیتیریک

نقد حکم شروین

حکم صادره برای شروین حاجی‌پور، خواننده علاوه بر آژهای واکنش‌های زیاد دیگری ازجمله اعتراض نوه مرتضی مطهری و پسر عبدالله جوادی‌آملی و ضراغی، وزیر میراث فرهنگی و گردشگری را در پی داشته است. ضراغی دیروز در سخنرانی‌ای گفته که: «یک کتاب خوب مثل کتاب آقای مطهری وجود دارد به جای آنکه به صورت طبیعی شرایطی را فراهم کنیم تا آن را مطالعه کنند به صورت مجازات و تنبیه مطرح می‌کنیم و می‌گوییم فلان خواننده خطا کرده باید تنبیه شود و مجازات آن این است که کتاب «حقوق زن در اسلام» را بخواند و خلاصه کند و تحویل دهد. خوب است شهید مطهری امروز در بین ما نیست که ما الان راحت این حرف‌ها را می‌زنیم، این نگاه درست نیست».

همچنین آیت‌الله کاظم قاضی‌زاده از اساتید درس حوزه علمیه قم در واکنش به مجازات تبعی برای شروین حاجی‌پور مبنی بر تالخیص آثار شهید مطهری و آیت‌الله جوادی‌آملی در یادداشتی با عنوان «احکام قضایی غیرقابل دفاع» نوشت: اصولاً اصرار به صدور احکامی که به ظاهر هدایت به اندیشه‌های ناب اسلامی و در واقع ایجاد نفرت از دین است، حرام شرعی است و حضور چنین قضات ساده‌انگار در مسند قضاوت مخرب دین و مذهب حق است.

در ادامه حسین مطهری در واکنش در اینستاگرام خود نوشت: «من کاری در برابر این حکم از دستم بر نمی‌آید جز اینکه می‌توانم نوشتن خلاصه دو کتاب حقوق زن در اسلام و زن در آئینه جلال و جمال را برای آقای حاجی‌پور به عهده بگیرم تا روزی که خواندن کتاب شهید مطهری مجازات تلقی نشود». مرتضی مطهری از باران نزدیک امام خمینی و از اعضای شورای انقلاب بود که در اردیبهشت ۱۳۵۸ و چند ماه پس از استقرار جمهوری اسلامی در ایران به دست گروه فرقان ترور شد. مرتضی جوادی‌آملی، مدرس حوزه علمیه قم و پسر آیت‌الله جوادی‌آملی هم این پیشنهاد نوه آقای مطهری را «اقدامی شایسته» توصیف کرد.

جوادی‌آملی در نامه‌ای خطاب به محمد مطهری، پدر حسین مطهری، این دو کتاب را «دو اثر فرهنگی» خواند و تاکید کرد که «هرگز مطالعه آن به منظور یک اقدام مجازاتی منظر نظر نبوده بلکه خود حرکتی ضد فرهنگی تلقی می‌شود».

«ساخت موسیقی درباره جنایات آمریکا علیه بشریت و انتشار آن در فضای مجازی، جمع‌آوری (موارد) نقض حقوق بشر از سوی دولت آمریکا در یک سال اخیر و انتشار آن در فضای مجازی و شرکت در دوره آموزشی مهارت رفتار و دانش در حوزه هنر» از دیگر

شب ویژه همراه اول در امارات:



بی‌برقی روستاها

معین‌الدین سعیدی، نماینده چابهار گفت: متأسفانه بعد از گذشت چند روز از سیل، کماکان چندین جاده مسدود است و برخی از روستاها هیچ ارتباطی ندارند. از امروز دو بالگرد هلال‌آهمر و یک بالگرد دانشگاه علوم پزشکی فعال شده‌اند و درحال خدمات‌رسانی‌اند. تعدادی از روستاها چند روزی است برق ندارند. مشکل مردم بحث جاده‌هاست که کاملاً تخریب شده‌اند.

رای یا انتقام

به اعتقاد حقوقدانان، رای دادگاه و مجازات باید با شخصیت متهم و مصلحت اجتماعی سازگار باشد. تولید خشونت ولو خشونت قانونی الزاماً به معنای آن نیست که قانون درست اجرا شده است. به ویژه در ماجرای پرونده‌هایی که جنبه سیاسی دارد، صدور حکم به درستی صورت نمی‌گیرد و به نوعی حس انتقام و ارباب را القا می‌کند. درحالی که در قانون مجازات‌های جدید، انتقام و ارباب جزو اهداف مجازات نیست، حدود مجازات در یک دامنه اقل و اکثر است. وقتی که متهم شخص سابقه‌داری نیست و شخصیت مجرمانه ندارد و جامعه اقدام او را غیراخلاقی و غیرقانونی تلقی نمی‌کند اقتضای القای عدالت این است که تمام اصول رعایت شود.

علیزاده‌طباطبایی، حقوق‌دان نیز در این باره به «سازندگی» می‌گوید: هدف از مجازات اصلاح مجرم است، هدف انتقام گرفتن از مجرم نیست و مجازات باید نتیجه داشته باشد که آن بازگشت مجرم به جامعه است. درحال حاضر جرم‌انگاری‌ها راه افراط‌وتفریط را پیش گرفته است. قضات گویی شبیه تکنسین کامپیوتر عمل می‌کنند، جرم را گذاشته و مطابق با آن مجازات در نظر می‌گیرند، کاری که کامپیوتر هم می‌تواند انجام دهد اما قاضی انسان است و مجرم هم انسان است و باید شخصیت او لحاظ شود.

او ادامه می‌دهد: در قانون مجازات جدید شخصیت فرد هم در نظر گرفته می‌شود، اگر دو نفر یک جرم را مرتکب شده باشند به یک شکل مجازات نمی‌شوند، یکی با تذکر اصلاح می‌شود و دیگری با مجازات سنگین‌تر. این موضوع از زمان آیت‌الله شاهرودی مطرح بود و بعد از اینکه خود من به زندان رفتم شخصا این موضوع را با ایشان مطرح کردم.

این وکیل پایه یک دادگستری تاکید کرد که به اعتقاد بنده باید قضات پیش از قضاوت یک بار از زندان بازدید کنند و شرایط را ببینند. اگرچه اصل شخصی بودن جرم مطرح است اما برخی احکام بیش از شخص را درگیر می‌کند، از جامعه گرفته تا خانواده شخص. هرچند معتقدم قضات انگیزه کافی ندارند، آقای اژه‌ای می‌دانند میانگین اجاره‌خانه در تهران چقدر است؟ خود قضات به نوعی درگیر و بیمار هستند، حال‌شان با زندگی بد است، درحالی که باید تأمین باشند و به همین دلیل است که برخی از آنها در احکام انتقام می‌گیرند. با تذکرات آقای اژه‌ای موضوعی حل نمی‌شود و نیاز به اقدامات جدی‌تری داریم.



انگلیسی بومی

احمد محمودزاده، رئیس سازمان مدارس و مراکز غیردولتی گفت: کتب «زبان‌های خارجی» با رویکرد بومی-اسلامی جایگزین کتاب‌های کنونی درحال تدریس توسط مؤسسات و مراکز آموزشی می‌شوند. در این رابطه رویدادی با حضور اساتید زبان دانشگاه‌ها با عنوان «چگونه می‌توان زبان خارجی را یاد گرفت اما از اثرات فرهنگی آن زبان آسیب کمتری دید» برگزار خواهد شد.



مجازات‌های تعیین شده برای خالق ترانه «برای» است.

محکومیت شروین حاجی‌پور، بازتابی جهانی داشت و انجمن قلم آمریکا صدور این حکم را محکوم کرد و خواستار لغو تمامی مجازات‌های تعیین شده و پاک شدن کلیه اتهامات علیه این خواننده شد.

صادق زیباکلام، استاد سابق دانشگاه تهران و تحلیل‌گر مسائل سیاسی هم در شبکه ایکس (توییتر سابق) نوشت: «همه عقوبت‌های شروین حاجی‌پور یک طرف، مجازات «ساخت موسیقی در باره جنایات آمریکا علیه بشریت» یک طرف. ای کاش قاضی محترم دادگاه یک مقداری شروین را راهنمایی می‌کردند، موسیقی‌ای که بیانگر جنایت است چگونه ساخته می‌شود؟ آیا کلاسیک، جاز، سنتی، رو حوضی، پاپ، رپ یا در دستگاه ماهر، ترک، چهارگاه یا اصفهان است؟»

محمد فاضلی، جامعه‌شناس هم این حکم را با یک پرونده فساد مالی که به تازگی مطرح شده، مقایسه کرد و در شبکه ایکس نوشت: «حالا که با دقت و وسواس به اتهامات شروین حاجی‌پور رسیدگی کردید و از او خواستید علیه آمریکا بخواند (گزارش موسیقایی بدهد)، با همین دقت و وسواس هم گزارش دقیق تخلف چای را بدهید». او در ادامه نوشته: «آنچه از شروین خواسته‌اید کلاً اثر معکوس دارد، مگر هدفتان خرد کردن شخصی باشد، به این هم نمی‌رسید».

خود شروین حاجی‌پور با انتشار بخشی از حکم صادره علیه خود بدون اشاره به نام قاضی صادرکننده این حکم از وکلای خود قدردانی کرد و نوشت: «فدای به تار موتون».

دستاوردهای بزرگ منابع انسانی همراه اول از اسکار کسب‌وکارها

مستمر و تلاش تیمی ما را به کسب این جایزه هدایت کرد؛ این تدبیر چیزی بیش از یک جایزه و نشان‌دهنده استعداد و ظرفیت بالای جامعه منابع انسانی ایران است. مدیرکل طراحی و توسعه منابع انسانی همراه اول خاطر نشان کرد: همچنان که دریافت این جایز را جشن می‌گیریم، اهداف بزرگ‌تری در سر داریم.

علی‌عسگری در پایان ابراز امیدواری کرد که در سال‌های آتی شاهد برندگان ایرانی بیشتری در جایزه استیوی باشیم.

جایزه Stevie از معتبرترین جوایز حوزه کسب‌وکار در جهان به شمار می‌آید که پس از ارزیابی و فرآیند داوری به برندهای برتر هر منطقه اعطا می‌شود. این رقابت از سال ۲۰۰۲ با هدف شناسایی بهترین شرکت‌ها و معرفی دستاوردهای نوآورانه سازمان‌ها در جهان بنیان گذاشته شده و تاکنون برندهای بزرگی نظیر سامسونگ، توپوتا، اپل و فورد موفق به کسب آن شده‌اند.

(مالک برندهای بوش و زیمنس)، دفتر منطقه‌ای بیمه آلیانس (از بزرگ‌ترین شرکت‌های بیمه‌ای جهان)، شرکت مخابراتی Stc عربستان (بزرگ‌ترین اپراتور موبایل عربستان) و تعداد قابل توجهی از دیگر برندهای شاخص فعال در خاورمیانه اشاره کرد.

در بخش اعلام برندگان با اعلام هیات داوران، همراه اول موفق به کسب دو جایزه ارزشمند در بخش «ارتباطات داخلی» و «گزارش منابع انسانی» شد و تدبیر استیوی را از آن خود کرد. این جایزه نخستین بار است که در رقابت با برندهای شاخص جهانی و منطقه‌ای به یک اپراتور ایرانی اعطا می‌شود. سعید علی‌عسگری، مدیرکل طراحی و توسعه منابع انسانی همراه اول ضمن دریافت تندیس طلایی جایز استیوی به نمایندگی از همراه اول، یکی از بزرگ‌ترین اپراتورهای خاورمیانه را مایه افتخار دانست. وی با قدردانی از همکاران خود در همراه اول افزود: ماه‌ها کار

تیم منابع انسانی همراه اول در رقابت با بزرگ‌ترین برندهای خاورمیانه موفق به کسب جایزه بین‌المللی استیوی شد. شامگاه شنبه ۱۲ اسفند ۱۴۰۲، آیین اختتامیه جایزه بین‌المللی استیوی که به اسکار کسب‌وکارها نیز معروف است، در رأس العجیمه امارات برگزار شد و تیم منابع انسانی همراه اول در رقابت با بزرگ‌ترین برندهای حاضر در خاورمیانه توانست دو جایزه بزرگ این رویداد را کسب کند. در این رویداد بزرگ بین‌المللی، نمایندگان از برندهای مستقر در ۱۸ کشور خاورمیانه حاضر بودند که ازجمله آنها می‌توان به آرامکو عربستان (بازرزش‌ترین شرکت جهان)، هالک بانک (از بزرگ‌ترین بانک‌های ترکیه و خاورمیانه)، دفتر منطقه‌ای DHL بزرگ‌ترین شرکت پستی جهان، اپراتور موبایل Ooredoo از بزرگ‌ترین اپراتورهای موبایل خاورمیانه و آفریقا، نمایندگی منطقه‌ای کوکاکولا، نمایندگی منطقه‌ای BSH آلمان

نوبت اول

شناسه آگهی ۱۶۷۹۵۸۷

فراخون مناقصه عمومی هم‌مان با ارزیابی (بیکارچه) یک مرحله‌ای خرید ۳۰ عدد دستگاه تکثیر

اداره کل آموزش و پرورش استان آذربایجان شرقی در نظر دارد تعداد ۳۰ عدد دستگاه تکثیر را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت خریداری نماید.کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکتها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

موضوع مناقصه : مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی (بیکارچه) یک مرحله ای خرید ۳۰ عدد دستگاه تکثیر

الف: زمان اولین انتشار آگهی/ ارسال به صفحه

اعلان عمومی: ساعت ۱۲ مورخه ۱۴۰۲/۱۲/۱۳

ب: مهلت دریافت اسناد: تا ساعت ۱۹:۰۰ تاریخ ۱۴۰۲/۱۲/۱۶

ج: مهلت ارسال پاکت‌های پیشنهاد: تا ساعت ۰۸:۰۰ تاریخ ۱۴۰۲/۱۲/۲۸

د: زمان بازگشایی پاکت‌ها: ساعت ۹ روز دو شنبه مورخه ۱۴۰۲/۱۲/۲۸

سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به مناقصه در اسناد و شرایط عمومی و خصوصی مندرج می باشد که جزء لاینفک قرارداد خواهد بود.

اشخاص حقوقی طرف قرارداد باید دارای مجوز فعالیت معتبر از مراجع قانونی ذیربط باشند.

اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه

پاکت‌های الف : آدرس تبریز – خیابان ارتش جنوبی

– خیابان نیروی انتظامی – طبقه اول – اتاق ۱۱۰ –

کارشناسی امور قراردادها. تلفن تماس: ۳۵۲۹۰۲۷۴-۳۵۲۹۰۲۷۴

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۲/۱۵

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۲/۱۶

اداره امور رفاهی و پشتیبانی
اداره کل آموزش و پرورش
استان آذربایجان شرقی



سال هفتم • شماره ۱۶۵۳
سه‌شنبه ۱۵ اسفند ۱۴۰۲

خبرسازان

چهره‌های روز

سازندگی: روزنامه سیاسی و اجتماعی • صاحب امتیاز: حزب کارگزاران سازندگی ایران • مدیرمسئول: سیدافضل موسوی • سردبیر: اکبر منتجبی
زیرنظر شورای سیاستگذاری: سیدحسین مرعشی (رئیس)، محمد عطرانفر، محمد قوچانی، علی هاشمی، سیدعلیرضا سیاسی‌راد، امیراقتاعی

مدیرهنری: رضا دولت‌زاده • عکس: رضا معطریان • ویراستار: سعیده آرین‌فر • حروف‌چین: مجتبی دیدگر • نشانی: تهران، پاسداران، نگارستان پنجم، پلاک ۸، تلفن: ۲۲۸۴۱۲۶۲ • چاپ: امید نشر ایرانیان: ۹-۸۸۵۳۷۱۶۸ • توزیع: نشر گستر امروز: ۶۱۹۳۳۰۰۰

دادگاه

محکمه تتلو

جلسه رسیدگی به اتهامات امیرحسین مقصودلو برگزار شد



پس از قرائت کیفرخواست از سوی نماینده دادستان، قاضی اعلام کرد به منظور کسب آمادگی متهم و وکیل، ختم جلسه دادگاه را اعلام می‌کنیم و زمان جلسه آینده متعاقباً اعلام می‌شود. گفتنی است در جلسه اول دادگاه مادر و خواهر متهم حاضر بوده و در حاشیه دادگاه با وی ملاقات کردند. خبرگزاری فارس ۱۱دی برخی از اتهامات او را به نقل از «یک منبع آگاه» مواردی از قبیل «تولید، ارسال، توزیع و انتشار آثار مستجهن و مبتذل در قالب تولید و پخش کلیپ و آهنگ و تصاویر و آثار هنری حاوی تصاویر و صحنه‌های مبتذل و مستهجن به دلیل حضور زنان و دختران نیمه‌برهنه در فضای مجازی» اتهامات تتلو عنوان شده بود.

باشگاه

دونده دوی سرعت

رکورددار دوی ۲۰۰ متر زنان ایران در مسابقه‌ای رسمی در آمریکا نایب قهرمان شد

شادیپور را پس از حدود ۳۰ سال شکست، مریم طوسی در پنجمین دوره مسابقات دو و میدانی داخل سالن قهرمانی آسیا در شهر هانگزو چین، مدال طلای ۴۰۰ متر سرعت را دریافت کند. وی با طسی کردن ۴۰۰ متر در مدت‌زمان ۵۳ ثانیه و ۸۵ صدم ثانیه ضمن کسب کردن‌آویز طلا، رکورد ایران را ارتقا داد. رکورد پیشین این ماده در اختیار همین ورزشکار با مدت زمان ۵۵ ثانیه و ۱۳ صدم ثانیه بود. وی در رقابت‌های جایزه بزرگ آسیا در تایلند به مدال طلای ماده ۴۰۰ متر دست یافت. طوسی در رقابت‌های کشورهای اسلامی ۲۰۱۳ که در اندونزی برگزار شده بود، توانست در مسابقات ۱۰۰ متر و ۲۰۰ متر صاحب دو مدال طلا شود و رکورد ایران در این رشته را نیز ارتقا دهد.

در این مسابقه با این زمان، حد نصایی بهتر از رکورد ملی که در اختیار خودش است را به ثبت رساند اما به دلیل سرعت ورزش باد (۳۰.۱+) این رکورد ثبت رسمی نخواهد شد. رکورد ملی ماده ۲۰۰ متر زنان ایران با زمان ۲۳/۴۶ ثانیه در اختیار خود مریم طوسی است. مریم طوسی در سال ۱۳۸۶ رکوردهای دوی سرعت توران

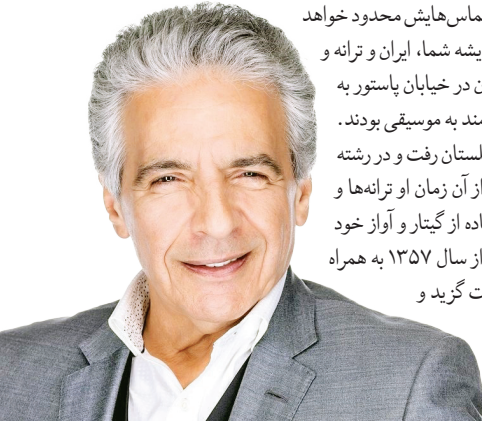


مریم طوسی، دونده دویهای سرعت در جریان برگزاری یک مسابقه رسمی در کالیفرنیا آمریکا در رقابت ماده ۲۰۰ متر دوم شد و عنوان نایب‌قهرمانی را کسب کرد. طوسی موفق شد در اولین مسابقه فصل خود با ثبت زمان ۲۳/۲۱ ثانیه پس از رقیبش از کشور میزبان از خط پایان عبور کند و عنوان نایب‌قهرمانی این رقابت‌ها را به دست آورد. طوسی که مدتی است در آمریکا به سر می‌برد

موسیقی

سایه سنگین سرطان

فرامرز اصلانی، خواننده ایرانی از ابتلای خود به سرطان خبر داد



بهبودی بردارم». اصلانی اعلام کرده که ارتباط و تماس‌هایش محدود خواهد بود و خطاب به طرفدارانش نوشته است: «در اندیشه شما، ایران و ترانه و آواز هستم». فرامرز اصلانی سال ۱۳۳۳ در تهران در خیابان پاستور به دنیا آمد. پدر و مادر فرامرز اصلانی هر دو علاقه‌مند به موسیقی بودند. اصلانی پس از فارغ‌التحصیلی از دبیرستان به انگلستان رفت و در رشته روزنامه‌نگاری در دانشگاه لندن تحصیل کرد. از آن زمان او ترانه‌ها و موسیقی خود را بیشتر خودش نوشته و با استفاده از گیتار و آواز خود به سبک خاص خودش اجرا کرده است. پس از سال ۱۳۵۷ به همراه خانواده ایران را ترک کرد و در انگلستان سکونت گزید و فعالیت‌های رسانه‌ای و موسیقایی را پی گرفت. او هم‌اکنون ساکن لس‌آنجلس است.

فرامرز اصلانی، ترانه‌سرا، خواننده و آهنگ‌ساز ایرانی روز یک‌شنبه از ابتلای خود به بیماری سرطان در سن ۶۹ سالگی خبر داد و گفت که تلاش می‌کند ضمن حفظ روحیه خود به درمان این بیماری بپردازد. او جزئیاتی درباره این بیماری ازمجمله نوع و شدت آن ارائه نداده اما از یادداشتی که در شبکه‌های اجتماعی منتشر کرده است، اعلام کرده که دست‌کم برای یک سال پیش‌رو از حضور در عرصه عمومی پرهیز خواهد کرد. او در این باره نوشت: «همانند یک مسافر در این راه پیچیده، من نیز سایه لمس سرطان را ملاقات کرده‌ام. بنابراین اعلام می‌کنم که قصد دارم باقی‌مانده این سال را به درمان و مراقبت از روحیه‌ام اختصاص دهم». اصلانی نوشته است: «هر طلوع خورشید که چشمان بیداری‌ام را شکوفا می‌کند، قلبی با استواری و امید و جانی با اندیشه و انرژی، مقاومت بیشتری برمی‌انگیزد تا گامی در مسیر

کارنامه: خاطرات هاشمی ۱۳۷۹



اصلاحات در بحران ۲۳۷

سه‌شنبه ۴ بهمن

ناکارآمدی شورای شهر تهران

آقای [احمد] مسجدجامعی، وزیر جدید [فرهنگ و ارشاد اسلامی] آمد. از مشکلات کمبود بودجه و توقعات متناقض جریان‌های سیاسی‌کشور و نیز از اقدام دستگاه قضایی برای توقیف مجله کیان گفت همچنین پیام آیت‌الله میرزااِجواد تبریزی، [از مراجع تقلید] در مورد مطالب یک نشریه اهل سنت که منکر شهادت حضرت زهرا(س) شده است. در مورد راهکارهای موثر برای حل مشکلات مانده از دوره آقای [عطاالله] مهاجرانی، [وزیر سابق فرهنگ و ارشاد اسلامی] مشورت کرد. در مورد پرونده آقای مهاجرانی گفت، قرار است آقای خاتمی، [رئیس‌جمهور]، هزینه‌های انجام شده را برای ختم پرونده، تایید نماید.



آقای [مرتضی] الویری، [شهردار تهران] آمد. از ناکارآمدی شورای [اسلامی] شهر تهران که اغلب‌شان به امور اجرایی آشنا نیستند، گفت و مشکل خود شورا که پس از قهر کردن آقای [عباس] دوزدوزانی، رئیس شورای شهر، آقای [رحمت‌الله] خسروی را انتخاب کرده‌اند و آقای دوزدوزانی اکنون شکایت کرده و آن کار را خلاف قانون می‌داند چون استعفا نکرده است. از اوضاع سیاسی، اقتصادی و فرهنگی کشور اظهار نگرانی شدید کرد. دولت را ناکارآمد می‌داند چون خودش در جلسه [هیات] دولت شرکت می‌کند، گفت که قادر به تصمیم‌گیری در امور پیچیده نیستند و هماهنگی ندارند و اقدامات جناح راست و قوه قضائیه و ... را هم باعث مشکلات بیشتر می‌داند. گفت، عده زیادی از نیروهای مستقل انقلاب مثل او فکر می‌کنند و از من خواست که برای نجات انقلاب از این وضع، فکری بکنم.

ظاهر محسن آمد و گزارش معاینه و معالجه پای فاطمی در سوئیس را داد. عصر، آقای [مهدی] غبوران، [از مبارزان پیشکسوت دوران انقلاب] آمد و پیشنهاد کرد که به او حکمی داده شود تا بتواند بسیاری از زندانیان چک‌های بی‌محل را به مرخصی بیاورد و برای نجات آنها و به پول رسیدن طلبکاران با طلبکاران‌شان به توافق برساند.

شعب میهمان رهبری بودم. درباره پاسخ من به نامه‌های سابق نهضت آزادی برای چاپ در [کتاب کارنامه و] خاطرات ۱۳۶۱ [= پس از زحران] بحث شد؛ استقبال کردند و تاکید بر چاپ دارند. درباره نامه [دفتر] تحکیم وحدت به ایشان که تُند است، صحبت شد. ایشان اهمیت به آن نمی‌دهند ولی از نظر من مهم است زیرا که به ابهت رهبری آسیب می‌رساند؛ گرچه بعضی از تحکیمی‌ها گفته‌اند، مربوط به همه تحکیم نیست. رسانه‌های خارجی روی آن مانور زیادی می‌دهند. درباره انتخابات و ادامه مشکلات در صورت ادامه وضع موجود، مذاکره شد؛ ایشان راه‌حلی ندارند یا نمی‌گویند.



نسبت به مصوبه مجلس در مورد قابل خرید شدن زندان‌های تا پنج سال اظهار مخالفت کردند و گفتند، بعد است شورای نگهبان بپذیرد. درباره تحصن جمعی از دانشجویان [دفتر] تحکیم وحدت در مقابل مجلس، روی مخالفت با احکام دادگاه‌ها به عنوان اقدامی در جهت تُند شدن مواضع جریان‌ها در مقابل یکدیگر مذاکره شد. خبر رسید که تیم منافق [= سازمان مجاهدین خلق] که اخیراً خمپاره به نیروی انتظامی و دادگاه انقلاب زده در برخوردی با [وزارت] اطلاعات، دستگیر شده‌اند و خانه امن آنها کشف شده است.

نوبت دوم

شناسه آگهی ۱۶۷۶۲۸۰

آگهی فراخوان مناقصه عمومی دو مرحله‌ای



شرکت ملی گاز ایران
شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی

شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی در نظر دارد اقلام مورد نیاز خود را با شرایط ذیل بصورت برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله‌ای از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد) تامین نماید:

شماره فراخوان در سامانه ستاد ایران	شماره ۲۰۰۲۰۹۶۳۴۷۰۰۰۹۱
شماره مناقصه و تقاضا	تقاضای ۴۰۵۰۴۰۱۷۶۴ شماره R5/1402/AD40504017645H-0
موضوع مناقصه / شرح مختصر اقدام درخواستی	تجهیزات صنعتی رستوران
مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار	۲.۱۱۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال
نوع تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار	تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار بصورت یکی از تضامین قابل قبول وفق آیین نامه تضمین شماره ۱۳۳۴۰۲/ت/۵۰۶۵۹ مورخ ۹۴/۰۹/۱۲ هیات وزیران طبق موارد مندرج در سامانه ستاد می‌باشد.
مبلغ برآوردی مناقصه	۴۲.۲۰۰.۰۰۰.۰۰۰
آخرین مهلت دریافت اسناد ارزیابی کیفی در سامانه ستاد	۷ روز پس از درج نوبت دوم آگهی در صفحه اعلان عمومی سامانه ستاد ایران می‌باشد.
آخرین مهلت بازگذاری و ارسال مستندات ارزیابی کیفی (رزومه) در سامانه ستاد	ظرف مدت دو هفته پس از اکتفا به مهلت دریافت اسناد می‌باشد.
آخرین مهلت بازگذاری پیشنهادات فنی / مالی در سامانه ستاد	پس از ارزیابی کیفی مناقصه گران، مستندات دریافت پیشنهاد فنی و مالی به‌همراه برنامه زمانی از طریق سامانه ستاد ارسال می‌گردد.
آدرس مناقصه گزار	استان بوشهر - شهرستان عسلویه - شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی - پالایشگاه پنجم - ساختمان اداری ۲ - اداره خرید- اتاق ۱۶

بدیهی است کلیه فرآیند برگزاری مناقصه الکترونیکی از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد) به نشانی: WWW.SETADIRAN.IR انجام می‌پذیرد و به پیشنهاد های خارج از سامانه ستاد هیچگونه ترتیب اثری داده نخواهد شد و مناقصه گران بایستی نسبت به ثبت نام در سامانه ستاد و دریافت گواهی امضاء الکترونیکی اقدام نمایند.
مناقصه گران می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت WWW.SPGC.IR مراجعه و یا با شماره تلفن های ۰۷۷۳۱۳۱۷۲۵۰ - ۰۷۷۳۱۳۱۷۲۴۱ تماس حاصل فرمایند.

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲/۱۲/۱۵

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲/۱۲/۱۲

روابط عمومی شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی